

# ЗИМНИЕ УЗОРЫ

Фотоальбом Юрия Светлакова

ББК . 76.032

Светлаков Ю.Я.

С 24 ЗИМНИЕ УЗОРЫ. Фотоальбом.  
Кемерово: 2012 г. -100 с.



Этот фотоальбом кинооператора Юрия Светлакова  
была создан после съёмок узоров на окне.

ISBN 5-85905-257-X

© Ю.Я. Светлаков, 2012

## НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОТ АВТОРА ПЕРЕД ПРОСМОТРОМ

*Однажды зимним утром обратил внимание на узоры на моём окне. Я и раньше видел подобное, но тогда у меня не было цифрового фотоаппарата, которым можно снимать не жалея плёнки. Я снимал эти узоры и когда во дворе было темно, и когда взошло солнце. Узоры засверкали изумрудами.*

*Потом из этих кадров смонтировал фотофильм под названием «Узоры на окне» под музыку Вивальди. Через некоторое время на том же окне появились новые узоры. Это не случайно.*

*Попробую объяснить. Как когда-то я снимал облака и чем больше обращал на них внимание, тем разнообразнее они передо мной «выкаблучивались».*

*Дело в том, что облака, как и узоры состоят из воды. Человек на 80% тоже водное создание. Смею утверждать, что его человека мысли через волнообразные движения эфира формируют в облаках и узорах зримые образы в виде загадочных изображений. Вот такие мысли приходят при съёмке узоров на окне. Какой ты сам – такие и узоры. Каждый человек живёт в окружении мыслеобразов созданных им самим.*

*Можно было бесконечно снимать узоры, но я сказал себе «стоп» и из того, что было отснято, решил слепить вот этот фотоальбом. Что из этого получилось – судить съёмщика и художника деда Мороза вам.*

*С уважением ко всем смотрящим и умеющим видеть.*

*Кинооператор Юрий Светлаков*





































# УЗОРИ НА ОКНЕ

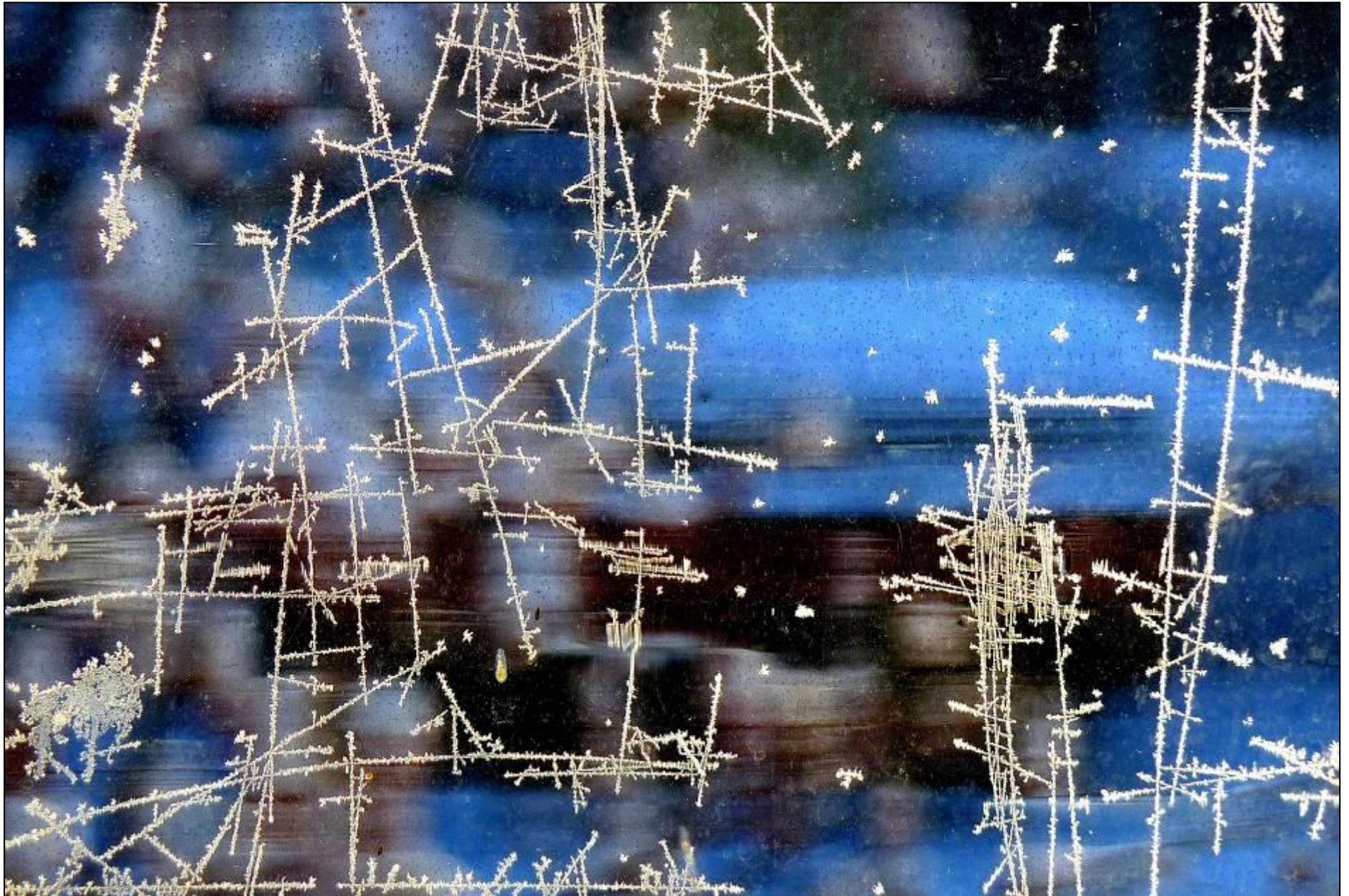
Съёмщик Юра Светлаков

Художник Дед Мороз



























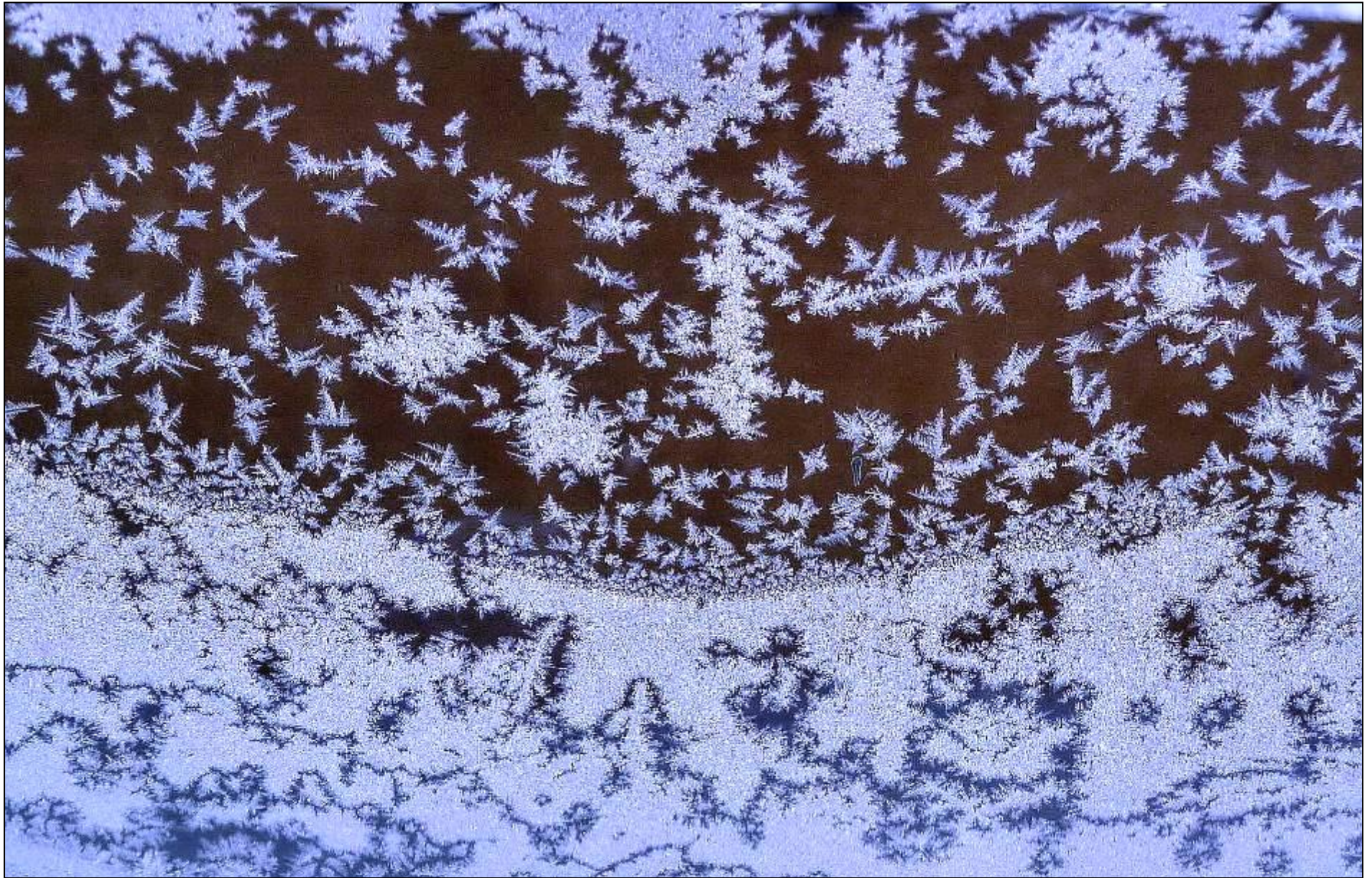


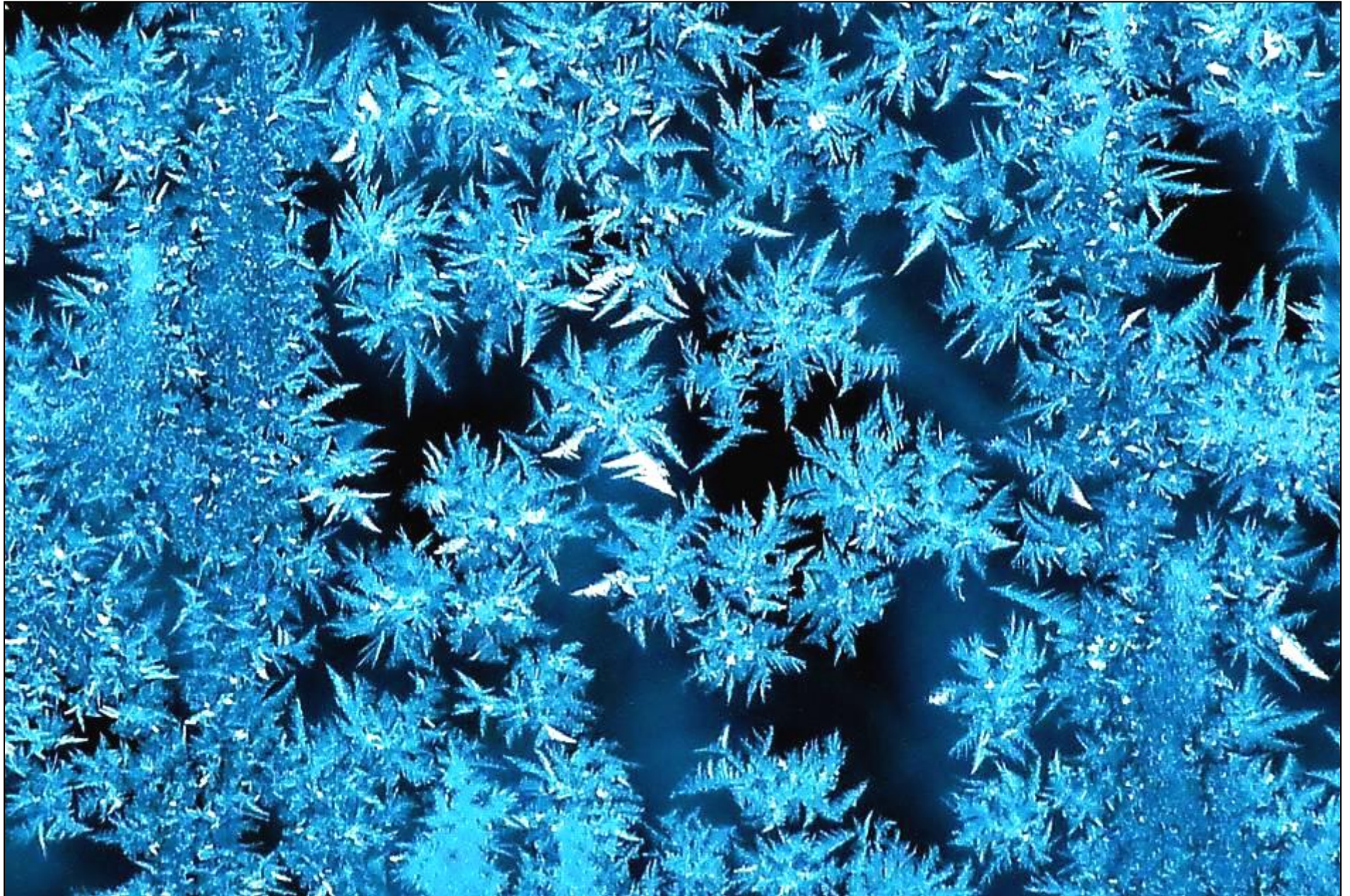


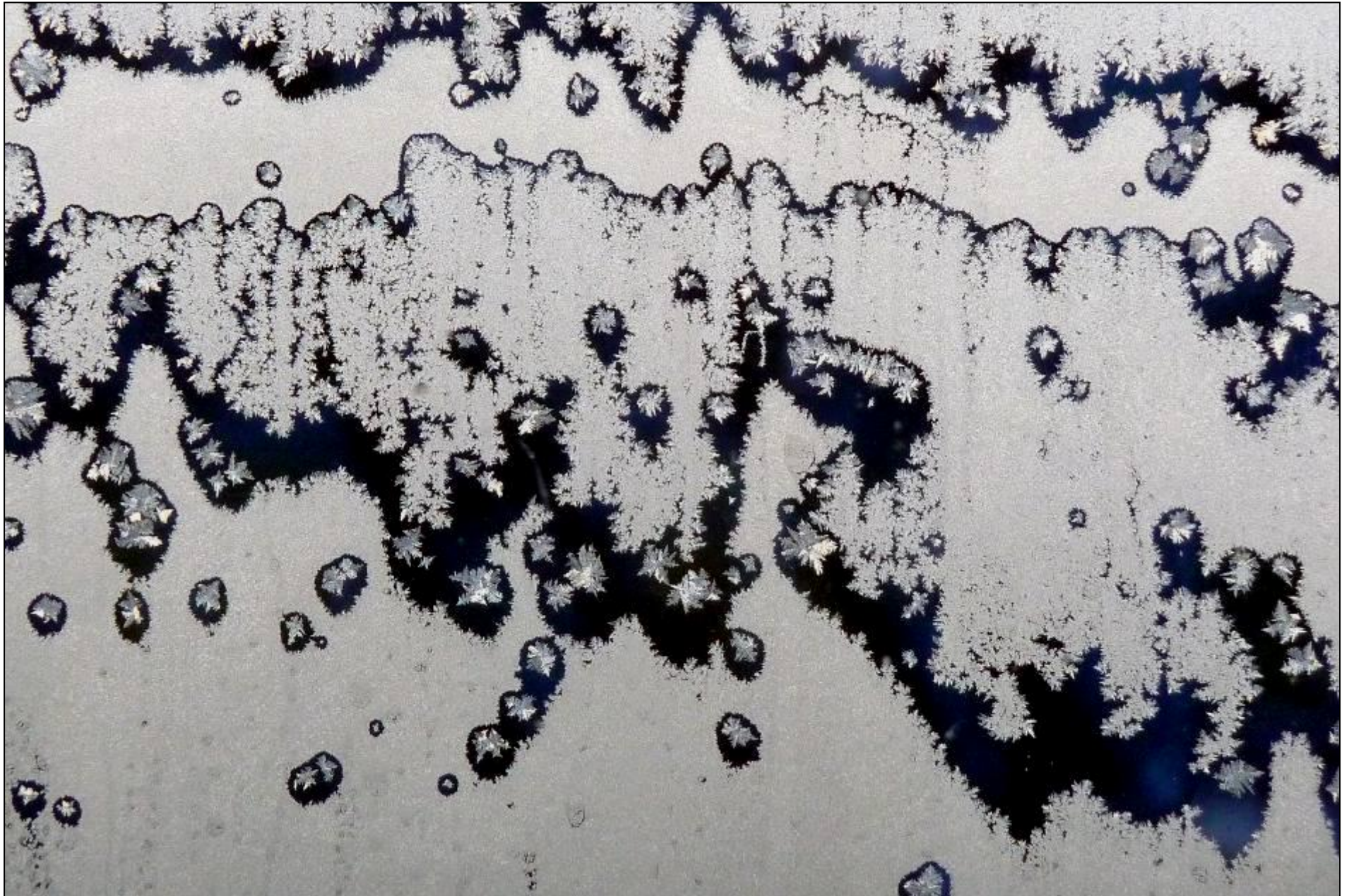






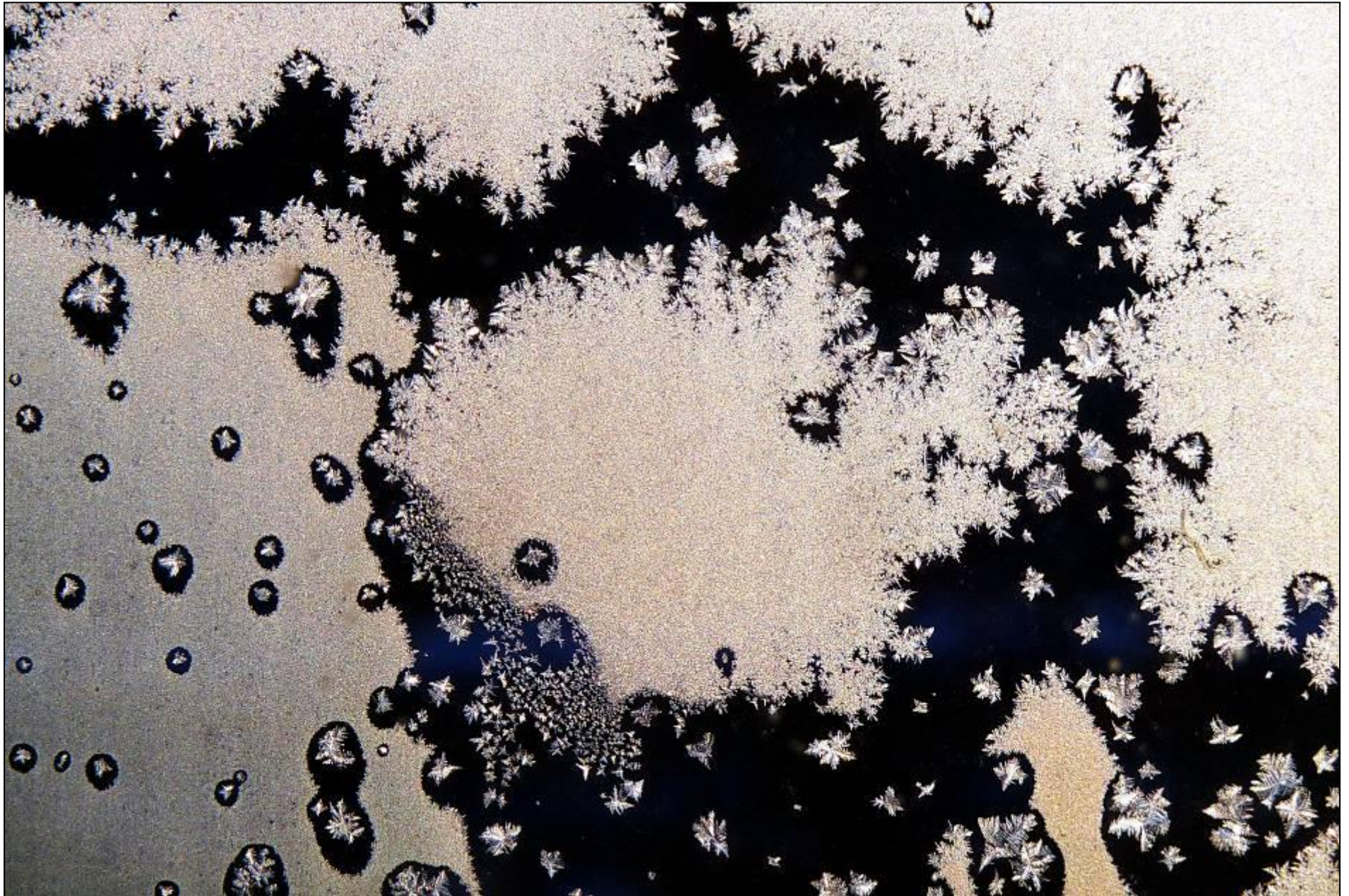




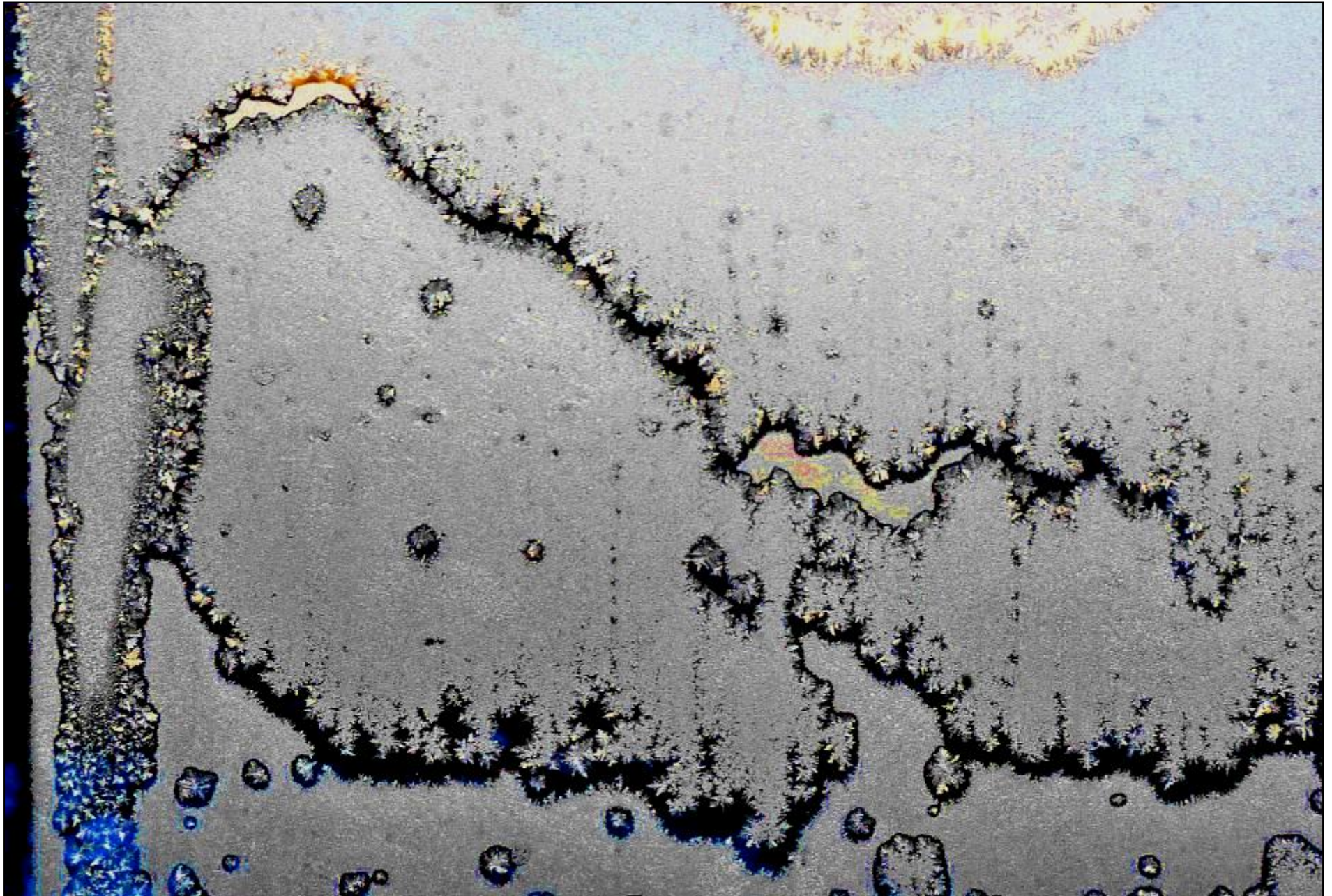




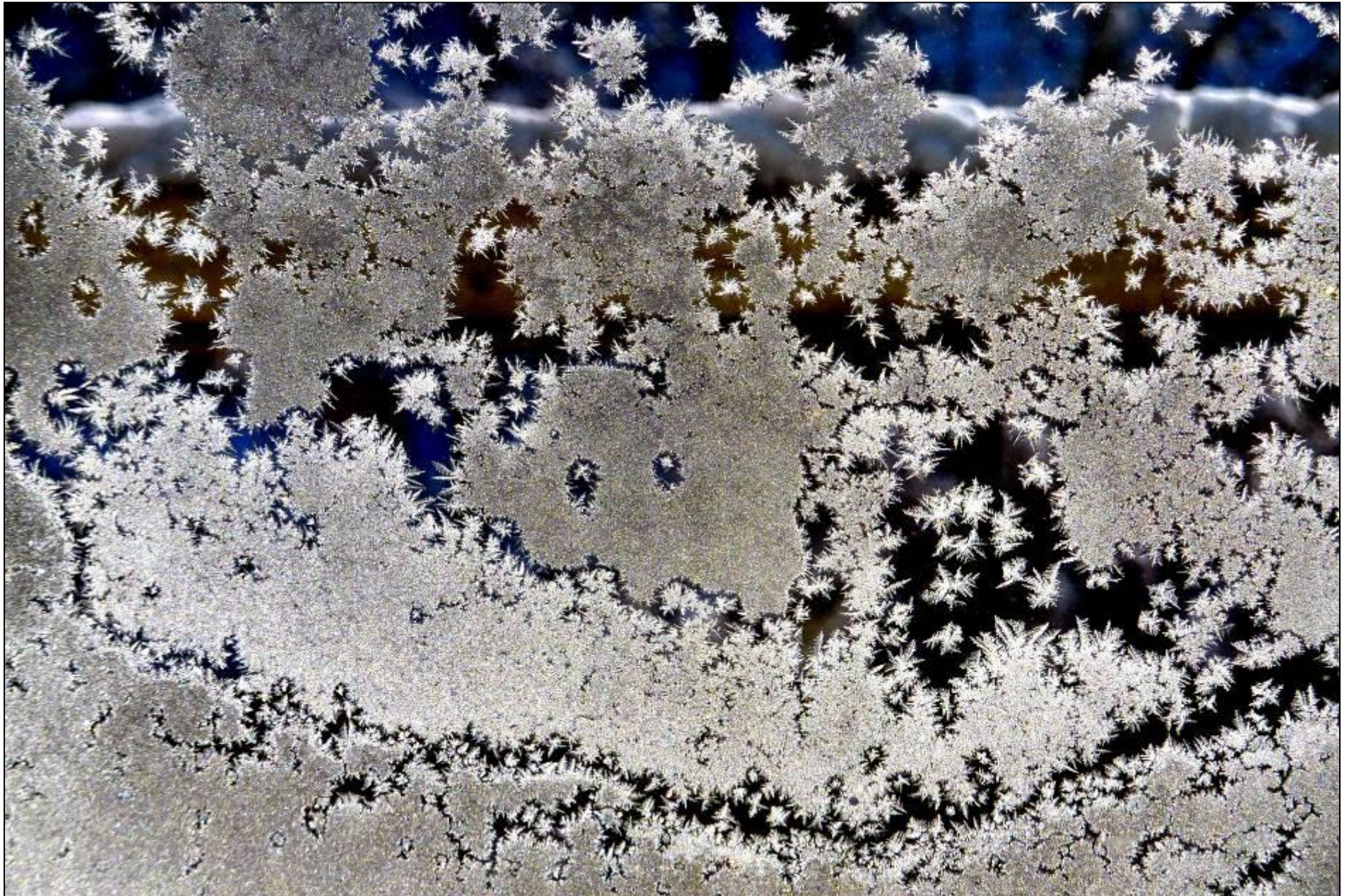






















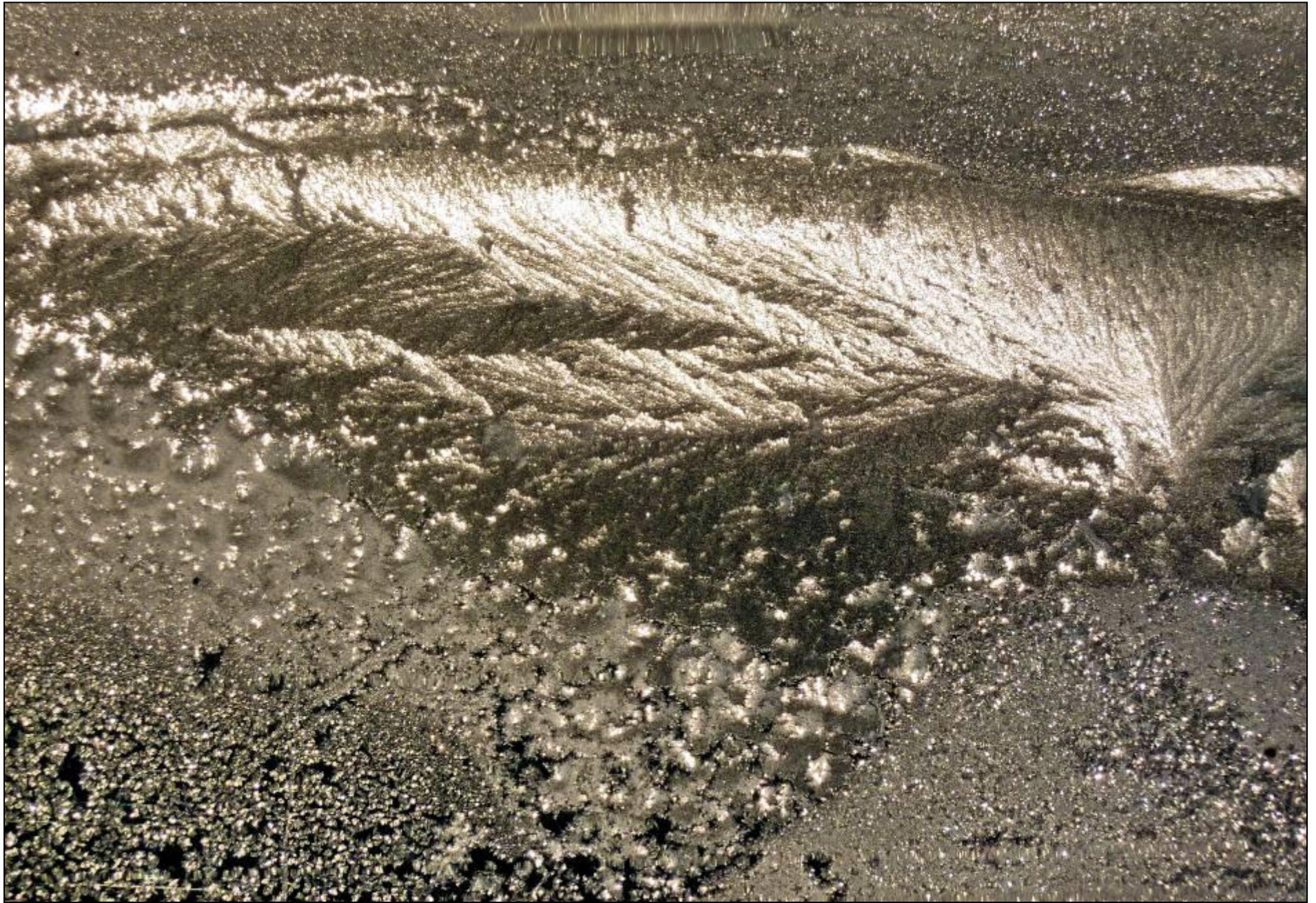


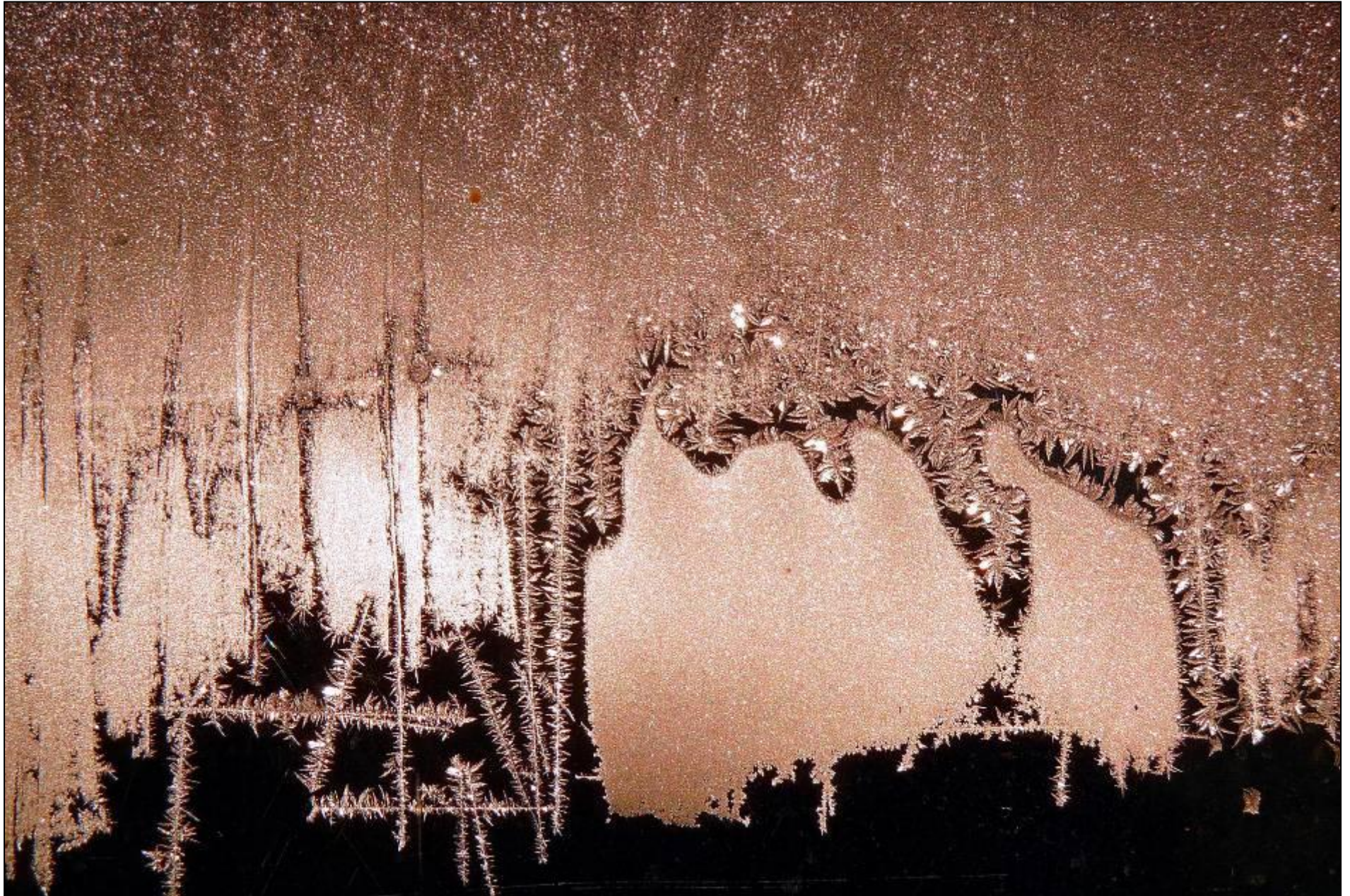


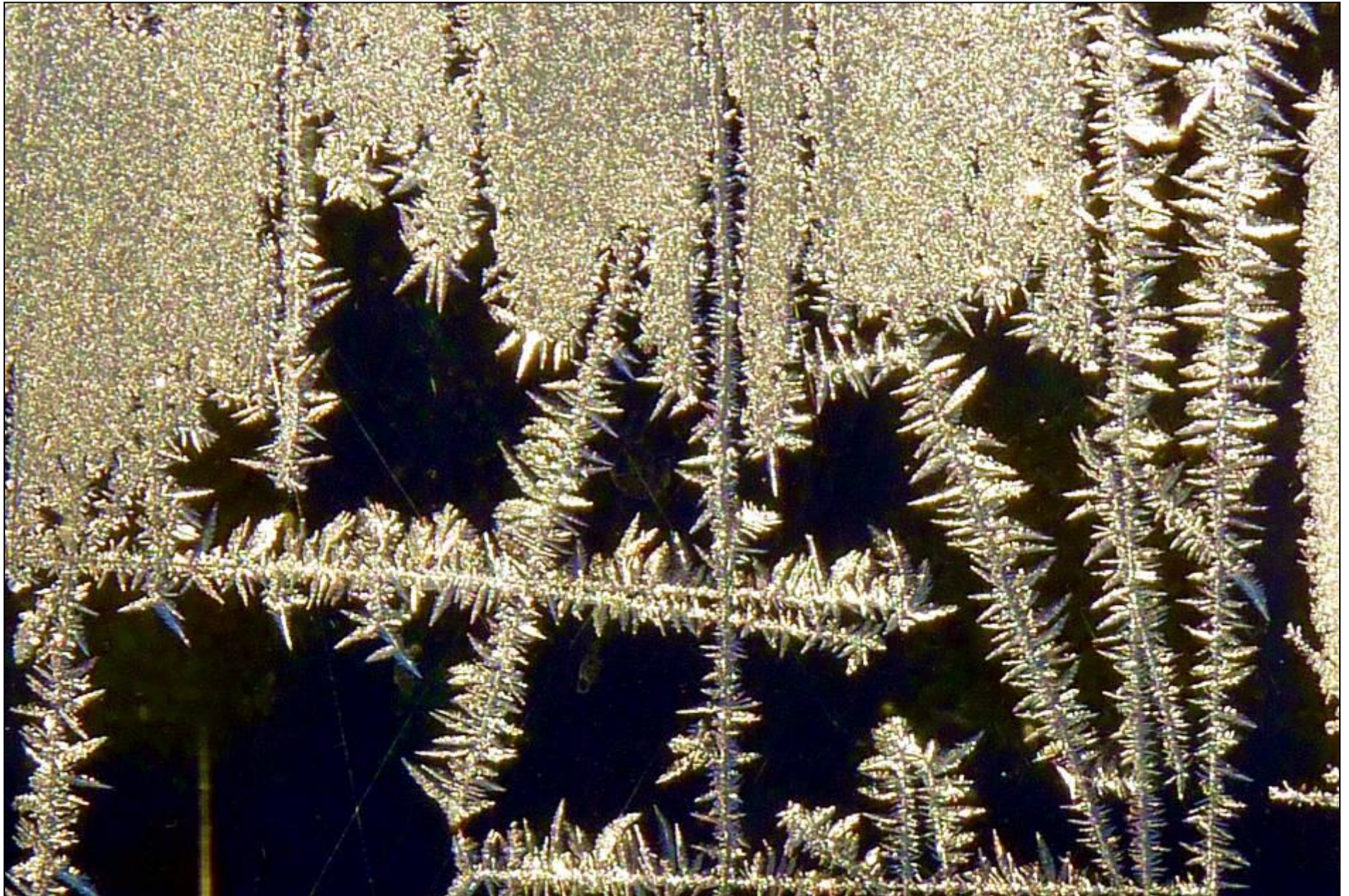


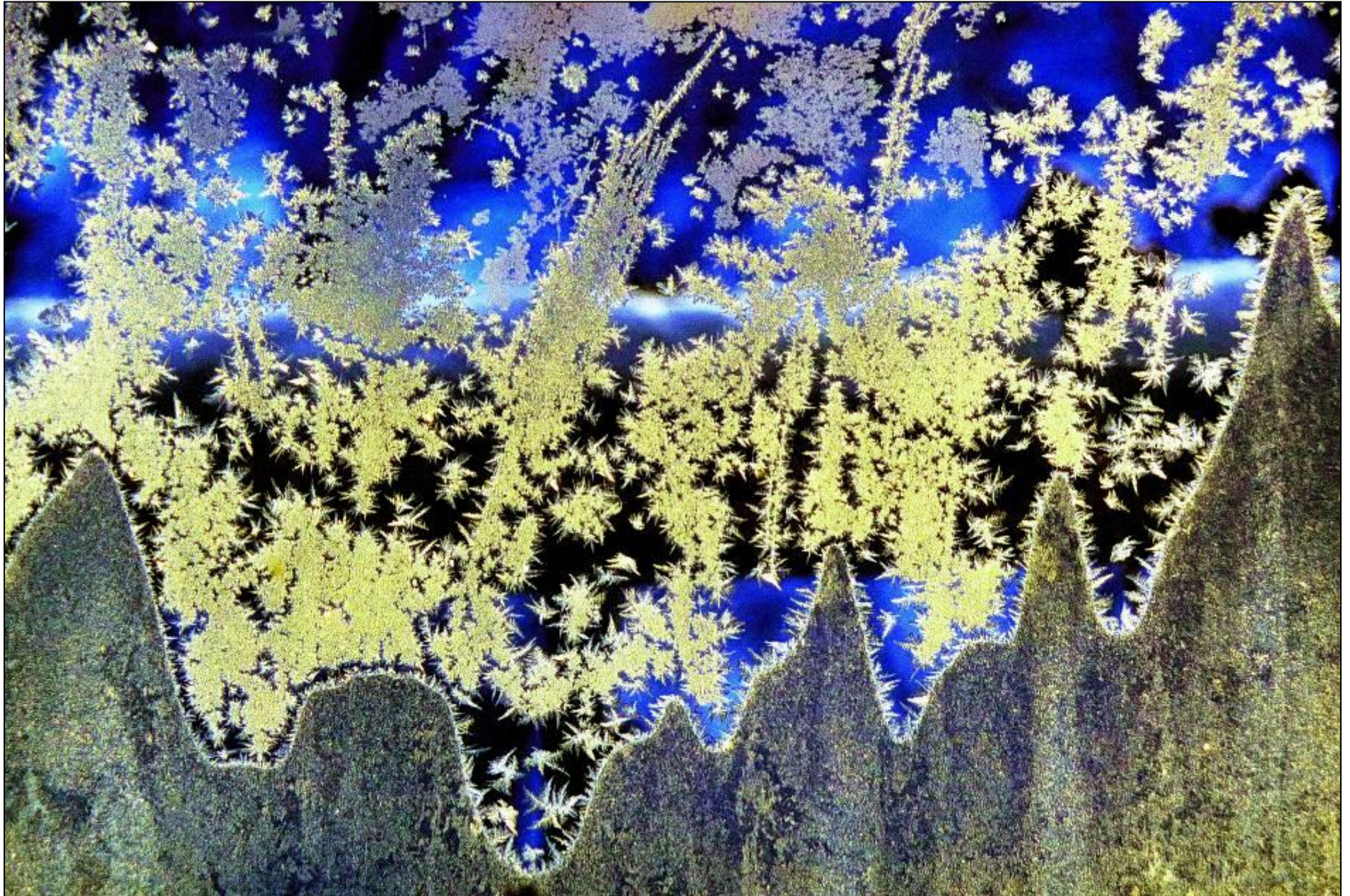




















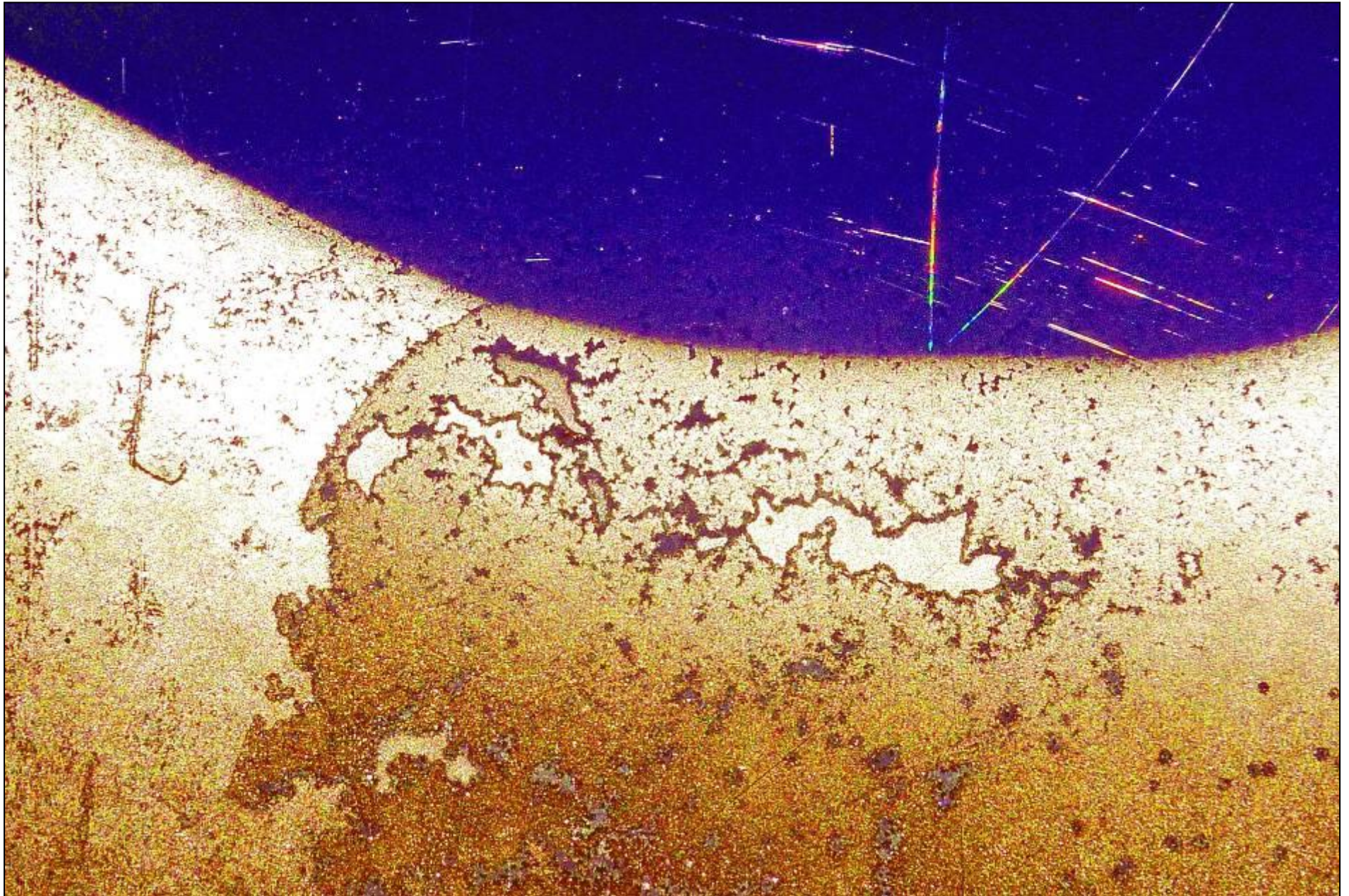




















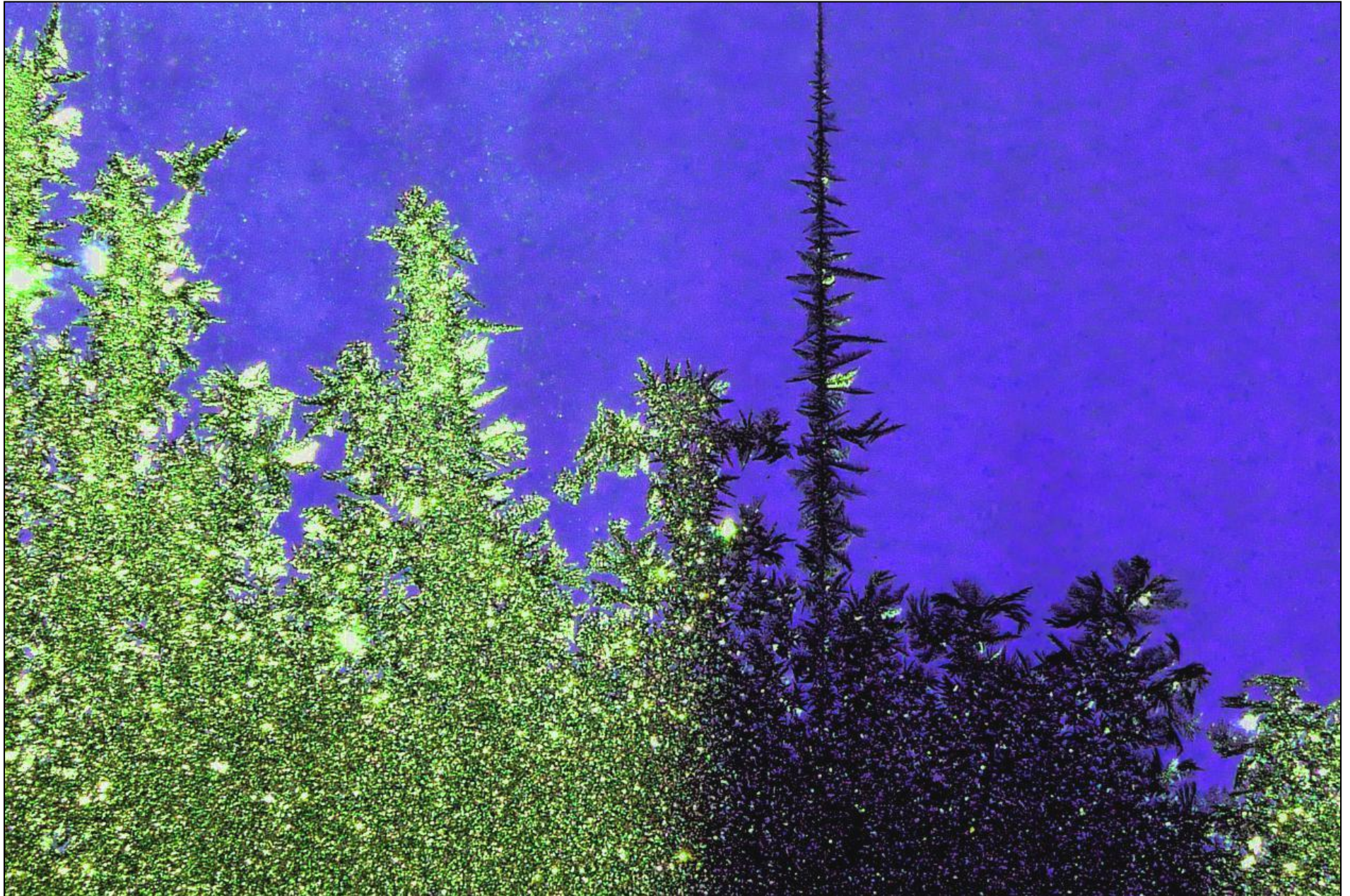




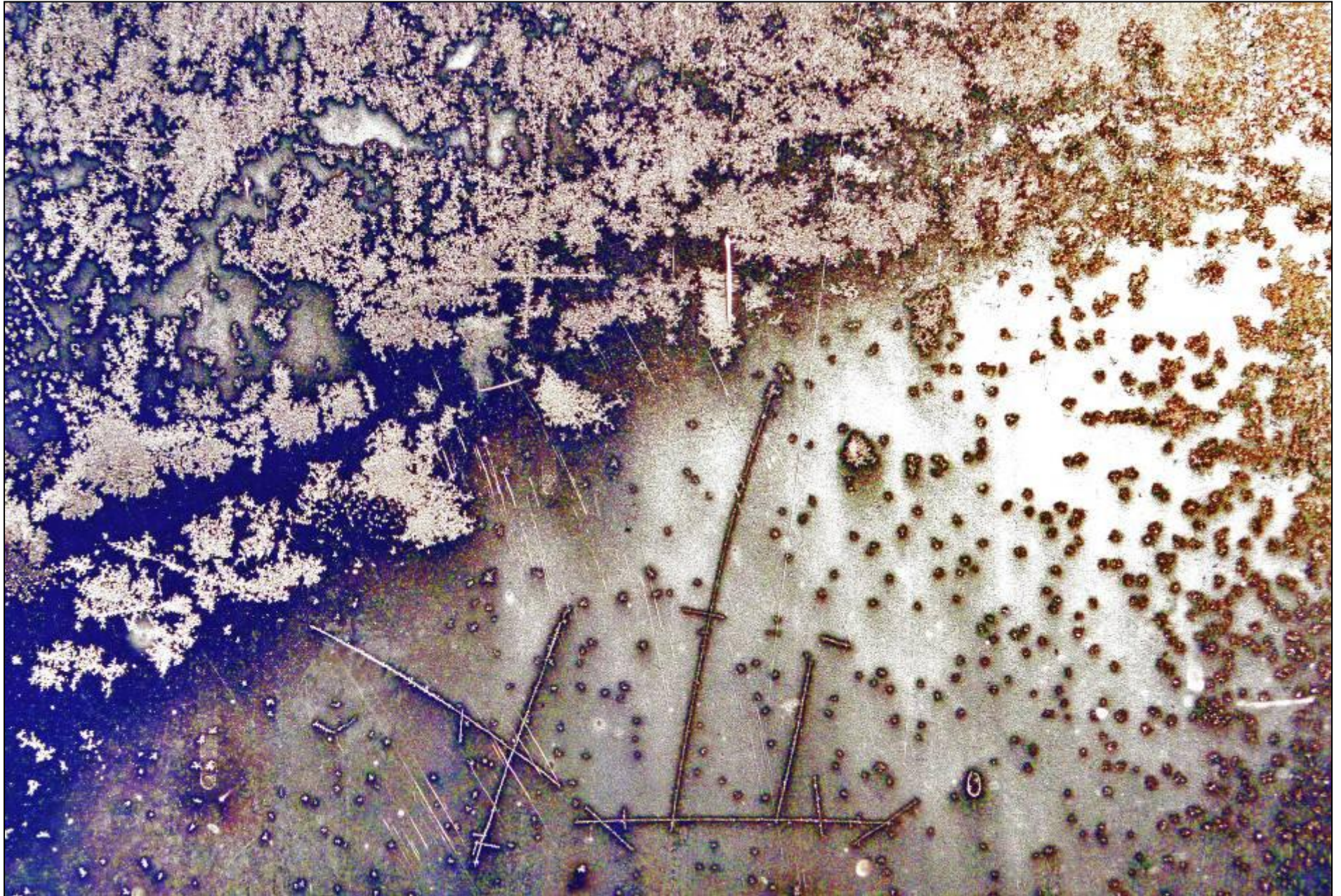




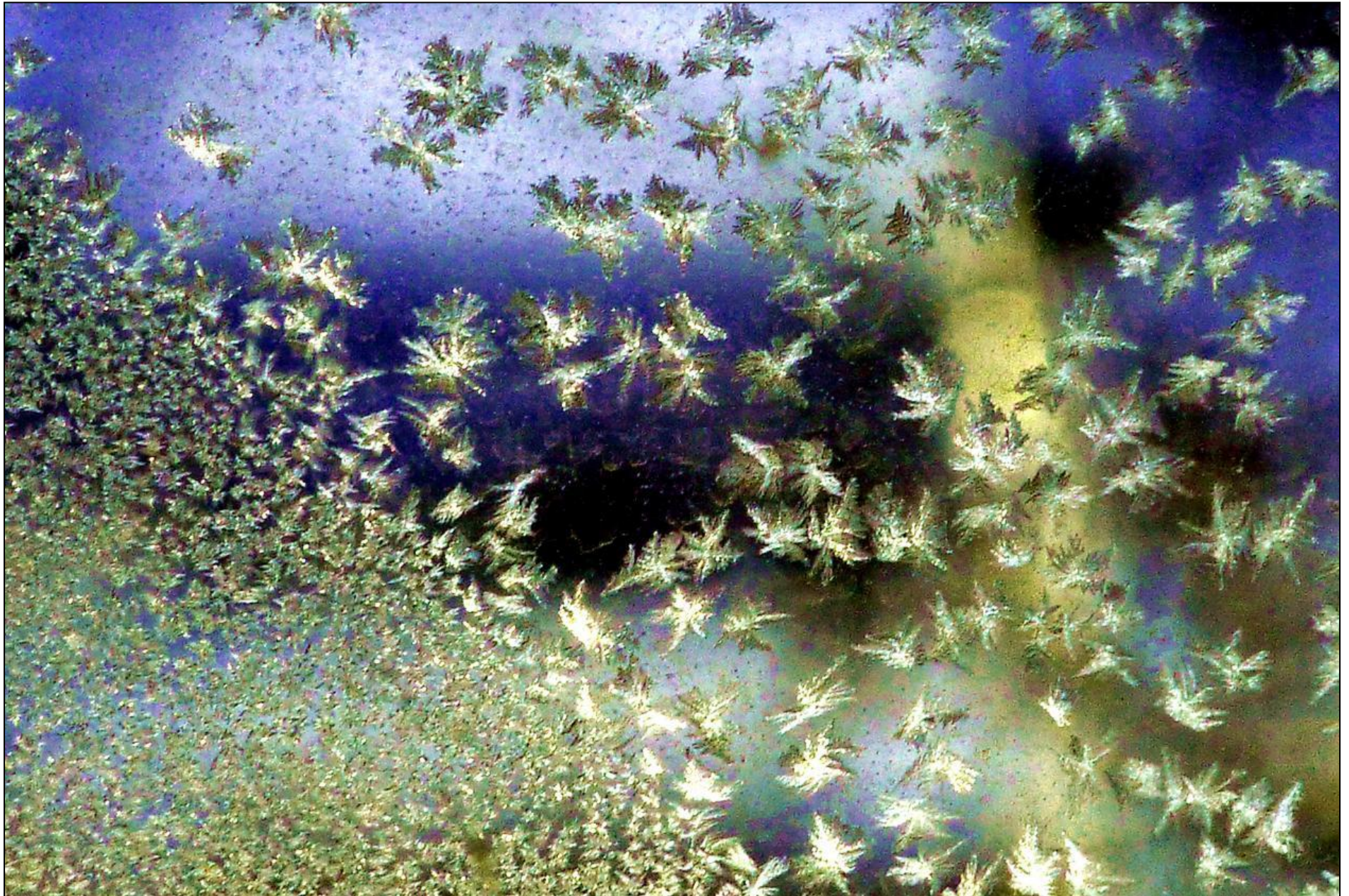










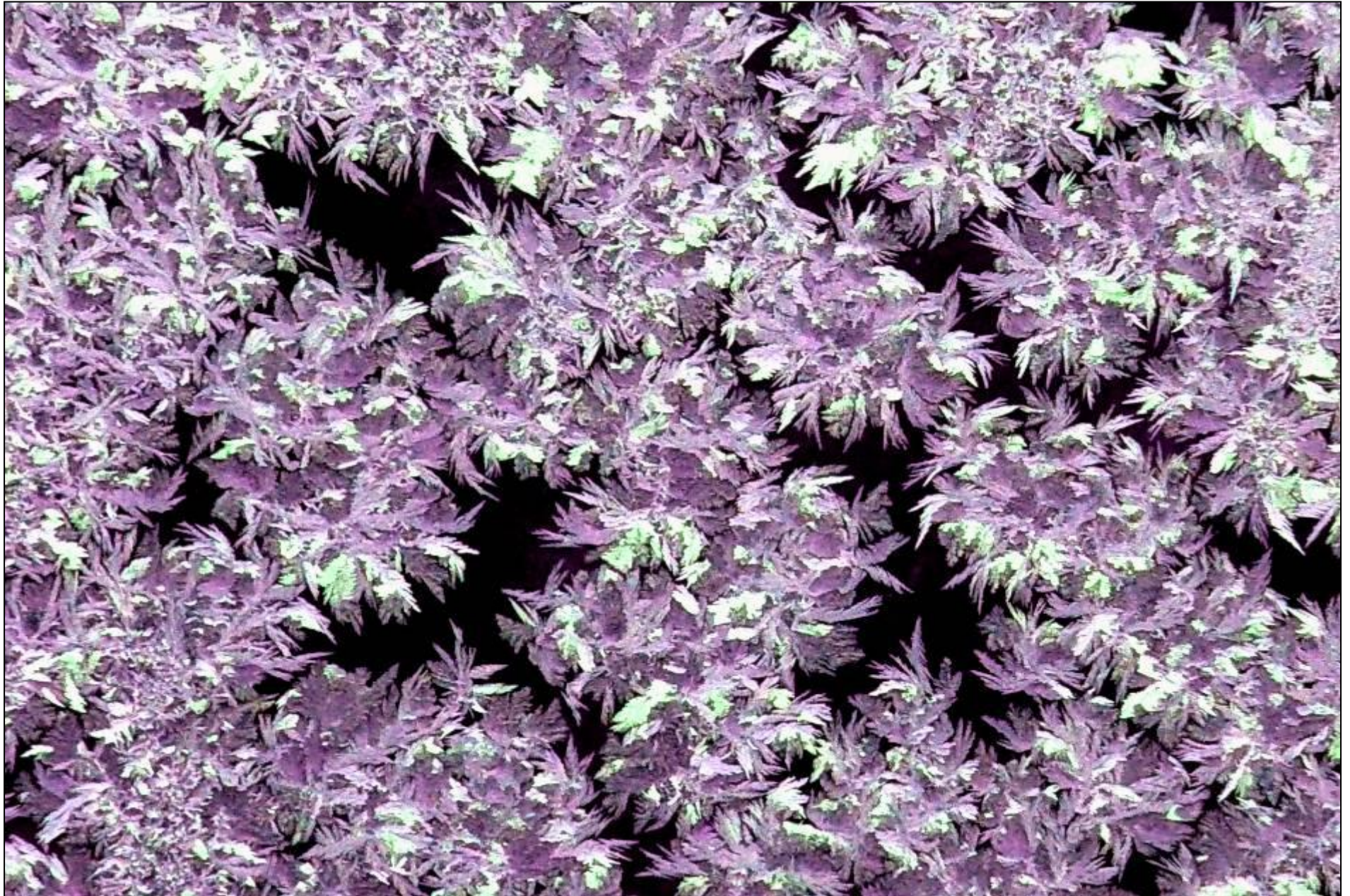
















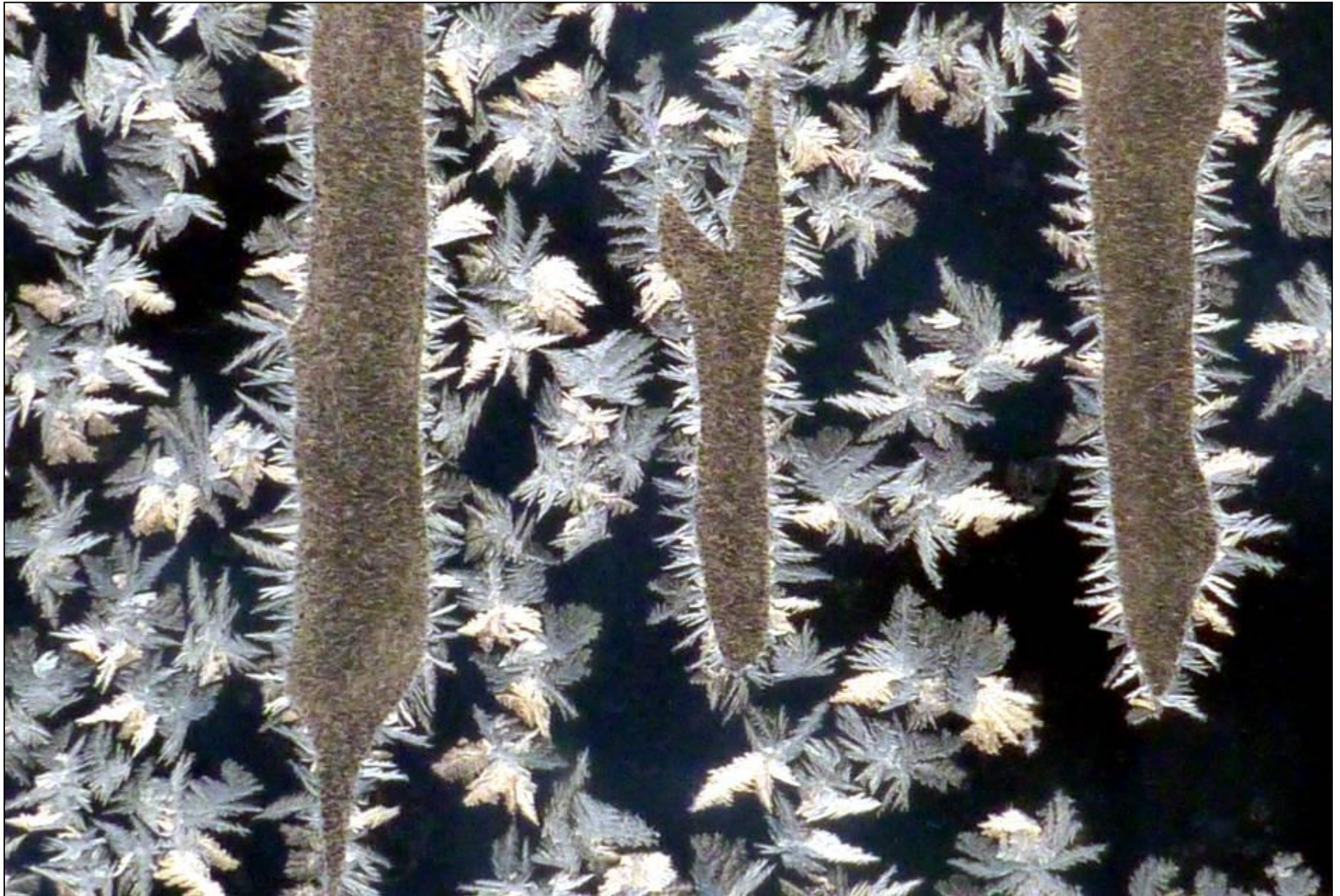




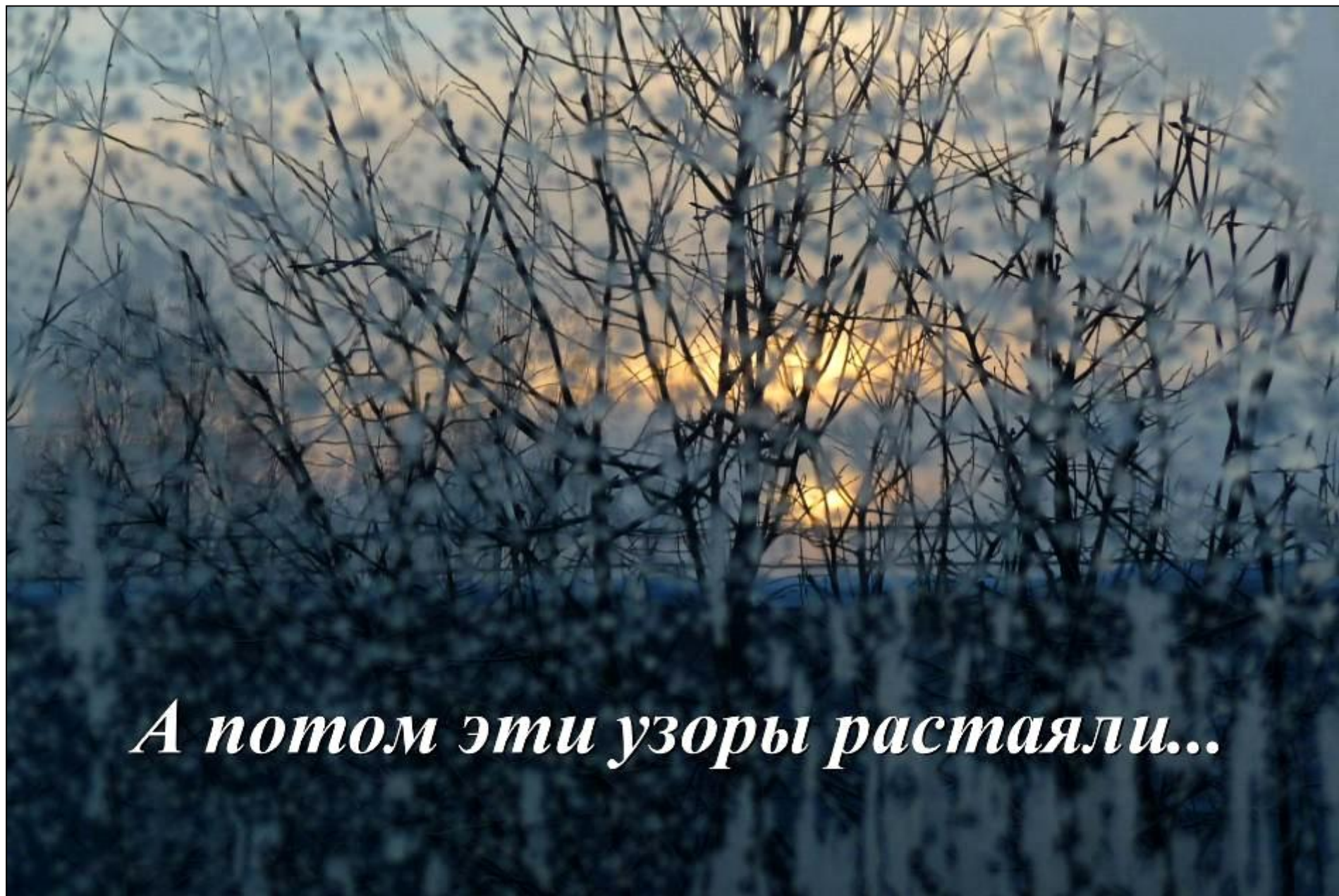












*А потом эти узоры растаяли...*

**Автор этого альбома кинооператор Юрий Светлаков.  
С 1961 года работал на Кемеровской студии телевидения.  
Снимал очерки, вёл циклы передач:  
«Кинолетопись Кузбасса» (1976-1982), «Рассказы о Кузбассе»  
(1982-1984), «Колесо» (1985), «Люди земли Кузнецкой»(1986-1989),  
«Шаг за горизонт» (1986-2006), «Семейный альбом»(1999-2006).  
Доцент кафедры кинофотовидеотворчества КемГУКИ.  
Член Петровской академии наук и искусств.  
Автор книг: «Киноленты памяти», «Съёмщик»,  
«Шаг за горизонт», «Семейный альбом», «Шаг за горизонт-2»,  
«Путь непослушания, или Неправильные люди»,  
«Кемеровское телевидение. История в чёрно-белых фотографиях»,  
«Кинолетопись Кузбасса», «Автор-оператор»,  
«Запрещённый «Шаг за горизонт», «Дом поэта», «Свет мерцающих звёзд».  
Член Союза писателей Кузбасса.  
Эта книжка создана по материалам фотоархива автора.**

Светлаков Юрий Яковлевич

ЗИМНИЕ УЗОРЫ

Под редакцией автора  
Компьютерный набор:  
Е.Г. Стафиевская

Подписано к печати 7. 01. 2012 Формат 60x90 1/16  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «Таймс».  
Усл. Печ. Л. 20. Тираж 300 экз. Заказ № 267

