



# ДОМ ПОЭТА

Штрихи к портрету поэта  
Леонида Гержидовича

Фотоальбом кинооператора  
Юрия Светлакова

ББК. 76.032

Светлаков Ю.Я., Гержидович Л.М., Красова Н.А.  
С 24. ДОМ ПОЭТА. Штрихи к портрету поэта Леонида Гержидовича.  
Фотоальбом. Кемерово: 2010 г. - 110 с.

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Автор этого альбома – кинооператор Юрий Светлаков решился, казалось бы, на невероятный шаг экранизировать с помощью фотографии поэзию. Даже писать о поэзии и то это равносильно исполнению многоголосой музыкальной партитуры для оркестра на гитаре с одной струной.

Обычно поэта снимают на трибуне, на встрече с читателями, а вот просто так дома в быту - редкое явление. Добиться в бытовых фотографиях поэтического звучания дело довольно сложное и как я вижу, это удалось фотохудожнику Юрию Светлакову.

Для Леонида Гержидовича понятие «дом» - это не просто строение, его дом это его тайга, его избушка в лесу, сибирская природа - недаром он пишет: «Здесь всякий куст мне близкая родня».

Мне по сердцу его строчки из стихотворения «Сафари по-русски» где поэт пишет: «Трудился я без передышки. /Старался из последних сил, /Но ветер времени как шишку / Меня сорвал и облутил... /Всё брошу: и город страшный, /И страшных нелюдей-людей. /В таёжной непролазной чаше/ Надёжней жить среди зверей...» Кто так напишет!? Только тот, у кого изболелась, исстрадалась душа о нашем русском житье-бытье.

Человеку из тайги «мил неприхотливый быт и вольный дух родного края», где надо «жизнь любить распахнуто - такой, какая есть».

Для поэта не материальные блага, а духовные превыше всего: «Нет ни копейки, а богаче всех».

Невероятно ценно и то, что под некоторые фотографии были специально написаны стихи, а это значит - есть поэтическая связь между словом и изображением.

Художник Иван Фильчев

# ДОМ ПОЭТА

**Юрий Светлаков**

*фотографии*

**Леонид Гержидович, Нина Красова**

*стихотворения*

***Штрихи к портрету поэта  
Леонида Гержидовича***

Кемерово 2010

**Лет 20 назад в Барзасской тайге я впервые снимал поэта Леонида Гержидовича.**

**Тогда же на душу легли строчки из его песни:**

*Невесёлая мне улыбнулась судьба:  
Сотворённую боль на себя я верстаю.  
Я стреляю в зверей - попадаю в себя.  
Прямо в сердце своё всякий раз попадаю.*

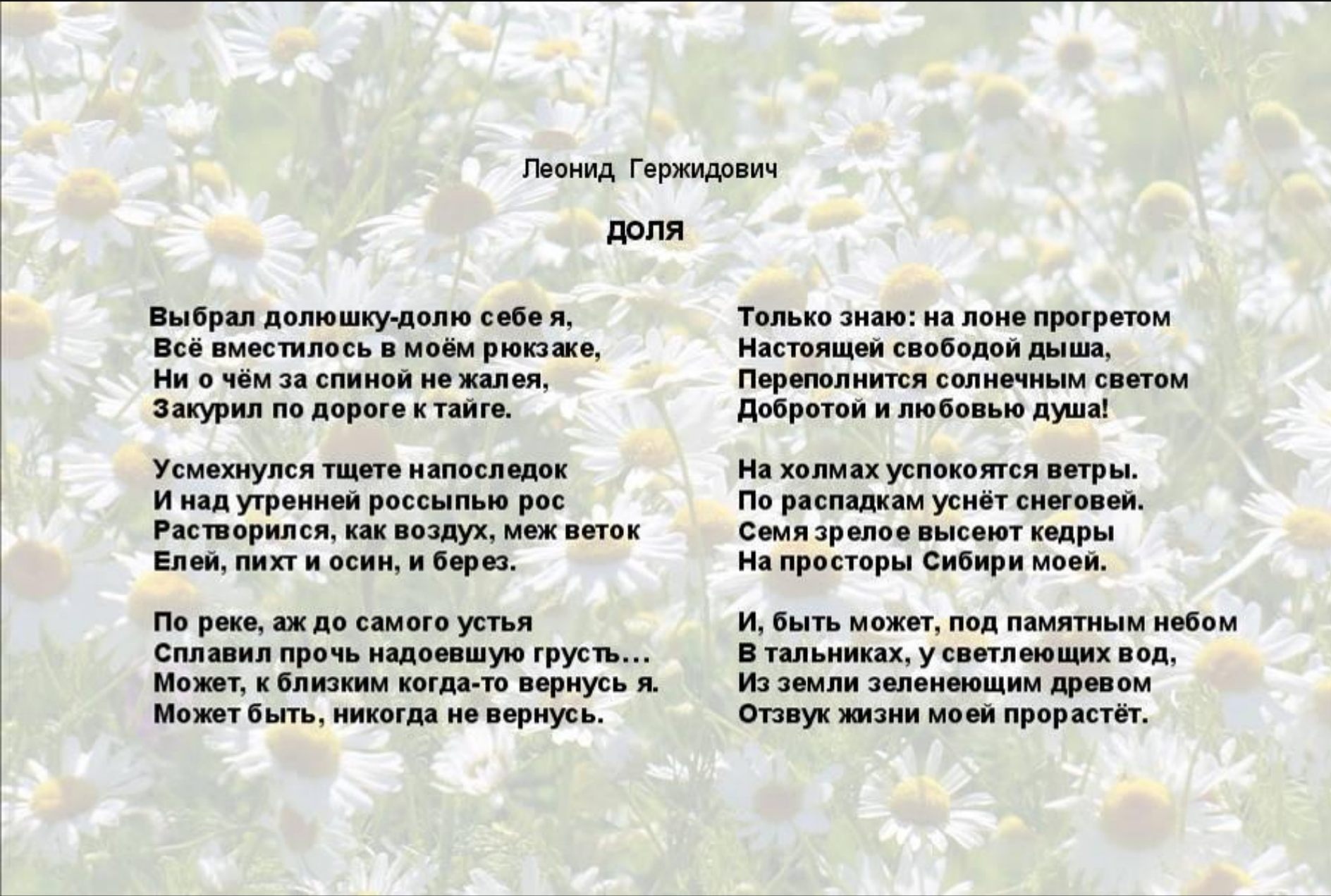
**Потом время от времени наездами в деревню Юго-Александровка, где живут Лёня и его жена Нина. Снял о них несколько телеочерков: «Судьба», «Двое», «Стихи Леонида Гержидовича», «Дом» в 4 частях. Попутно снимал и на фото.**

**Малую часть этих фотографий и предлагаю вашему любознательному взору со стихами Лёни и Нины. С уважением ко всем смотрящим и умеющим видеть.**

**Юрий Светлаков**



Съёмка 1986 года



Леонид Гержидович

## доля

**Выбрал долюшку-долю себе я,  
Всё вместилось в моём рюкзаке,  
Ни о чём за спиной не жалея,  
Закурил по дороге к тайге.**

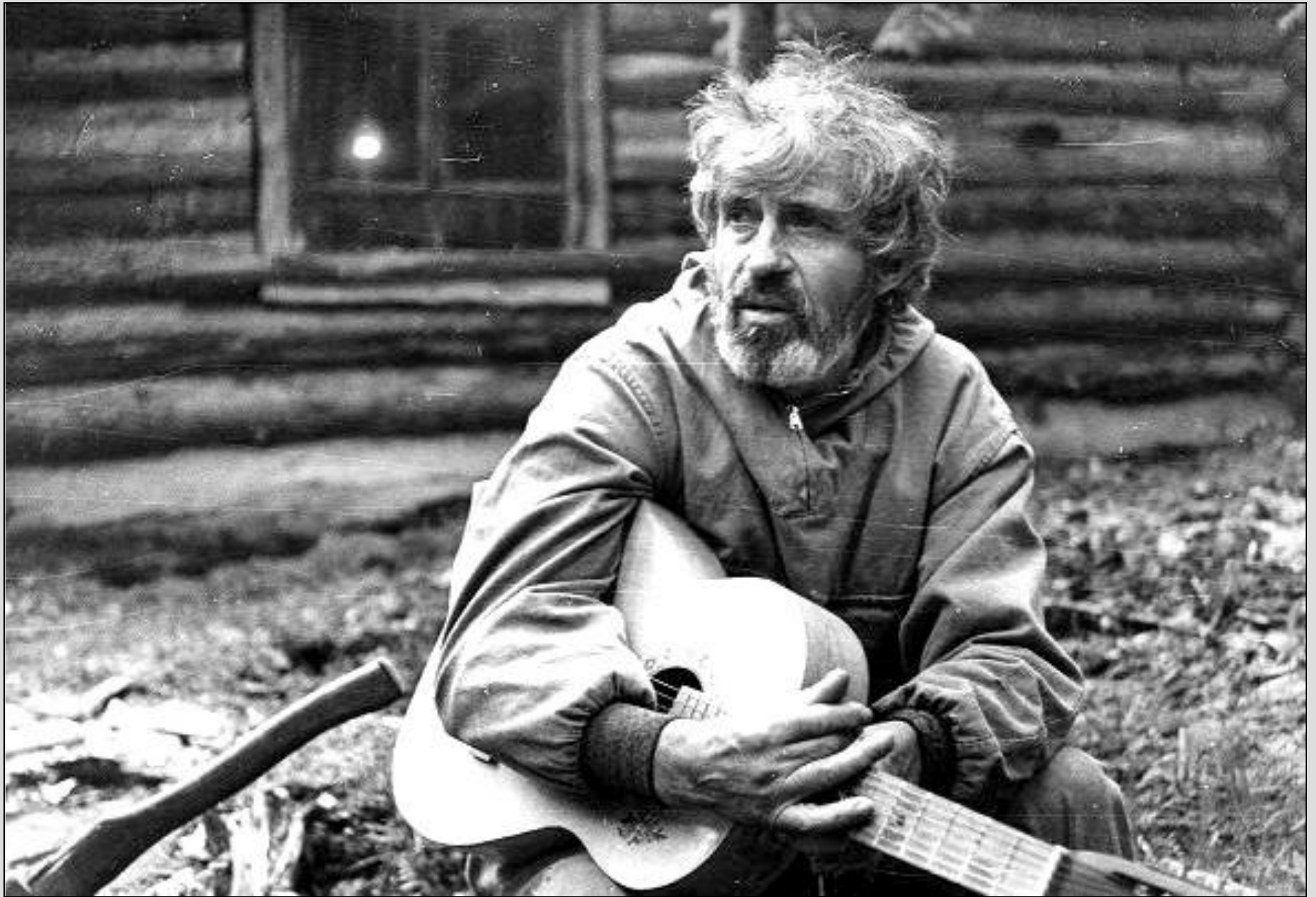
**Усмехнулся тщете напоследок  
И над утренней россыпью рос  
Растворился, как воздух, меж веток  
Елей, пихт и осин, и берез.**

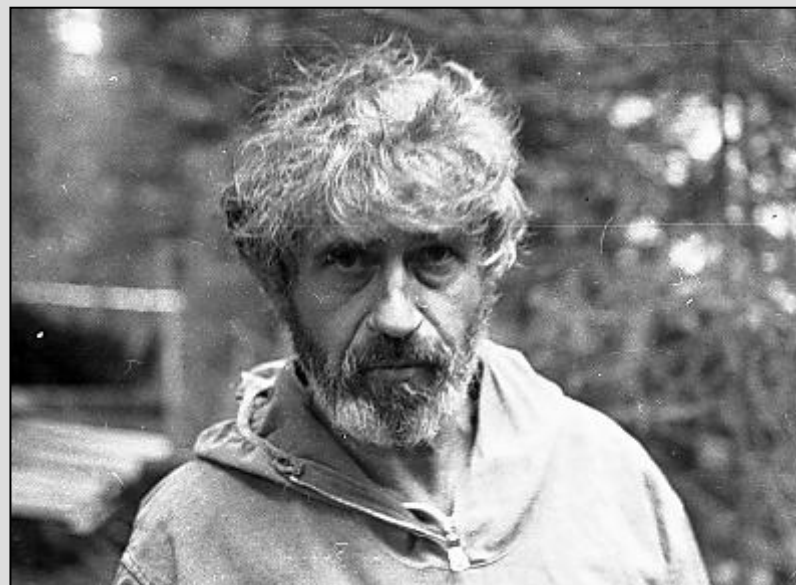
**По реке, аж до самого устья  
Сплавил прочь надоевшую грусть...  
Может, к близким когда-то вернусь я.  
Может быть, никогда не вернусь.**

**Только знаю: на лоне прогретом  
Настоящей свободой дыша,  
Переполнится солнечным светом  
Добротой и любовью душа!**

**На холмах успокоятся ветры.  
По распадкам уснёт снеговой.  
Семя зрелое высеют кедровые  
На просторы Сибири моей.**

**И, быть может, под памятным небом  
В тальниках, у светлеющих вод,  
Из земли зеленеющим древом  
Отзвук жизни моей прорастёт.**






Кадры из киноочерка «Поэт» 1986 г.

**Гержидович Леонид Михайлович** родился 25 января 1935 года в селе Панфилово. В 1938 году отца репрессировали и мать уехала с детьми в райцентр Барзас, где тогда жили родственники. Здесь и прошли детство и школьные годы поэта. После семилетки в 1952 году Леонид Михайлович поступил в Новосибирский техникум физической культуры. В 1955 году получил диплом преподавателя и был призван на службу в армию. Служил в Новосибирске и Юрге. В 1958 году сразу после службы уехал в Магадан. Работал грузчиком на базе и в порту бухты «Весёлая». Весной 1959 года вернулся на родину. Работал преподавателем в с. Усть-Сосново Топкинского района и в пос. Промышленная. Там же немного послужил литсотрудником в газете «Красное знамя». С 1960 года по 1973 год преподавал физкультуру в школах г. Берёзовский. В эти годы закончил спортфак в Кемеровском педагогическом институте. В 1973 году уходит разнорабочим в Барзасское лесничество. Несколько лет был охотником-промысловиком, помощником пчеловода. Стихи серьёзно начал писать в техникуме.

Первые публикации были в армейской газете «Советский воин». Затем стихи печатались во всех городских и районных газетах, где жил и работал. Первая книга стихов вышла в Кемеровском книжном издательстве «Песня моя тайга» в 1970 г., вторая «Таволга» в 1979 г., третья в 1987 г. «Хвойный дождь». В Союз писателей России был принят в Москве в 1987 г. В общей сложности вышло 11 взрослых и 2 детских книжки. Книга «Пихтовая родина» была удостоена областной премии им. В.Федорова. Публиковался во многих коллективных сборниках, региональных и московских журналах и альманахах.

В данное время проживает с супругой Ниной в таёжном посёлке Юго-Александровка Кемеровского района.



Леонид Гержидович

\* \* \*

Уйдя от лжи и лести  
За егерский кардон,  
Живу в надёжном месте,  
В тайге построив дом.  
И здесь, под хвойной крышей,  
Всё прошлое сгубя,  
Быть может волей свыше  
Сыскал я сам себя.  
Душой с природой слился,  
В её законы вник  
И слышать научился  
Её живой язык.

Кормлю я птиц с ладони  
С пришествием утра.  
И только здесь я понял  
Великий смысл добра.  
Как лось в пургу под кедром-  
Душе сыскал покой.  
Я становлюсь и ветром,  
И лесом, и рекой.  
И солнышко без спроса  
Мой заселяет дом.  
И дышится мне просто,  
Как пихте за окном.





Деревня Юго-Александровка



Дорога к дому

Леонид Гержидович

**ПРИЗВАНИЕ**

Расшумелись ветра,  
Расходились.  
Дней погожих и тихих  
Не жди...  
Холода надвигаются,  
Или  
Упадут затяжные дожди,  
Иль метели  
В сплошной канители  
Раскричатся  
До самых небес,  
Чтоб забыл я  
Туманов кудели  
И души  
Зеленеющий лес.  
Будет сердце опять одиноко  
Про печали читать наизусть,  
На колу безысходном  
Сорока –  
С треском сыпать  
Гнетущую грусть...  
Только вдруг  
Неизвестно откуда  
В безмятежной и сонной груди

Зов неясный  
Проступит,  
Как чудо,  
И огонь полыхнёт впереди.  
Задохнется душа от озноба,  
То ли в небе, то ль в тверди земной,  
То ли в сердце  
Прорежется слово  
И, как Бог,  
Поведёт за собой.  
Будь блажен,  
Кто хотя бы однажды,  
Не покорствуя лёгкой судьбе,  
Ощутит  
Непонятную жажду,  
Неуёмную силу  
В себе!  
Не уйти.  
Никуда мне не деться.  
Плоть моя  
Отстоялась, как соль,  
Подступили  
Под самое сердце  
Неизбывные совесть и боль.



Дом поэта



Жена поэта Нина Красова (слева)

**Нина Антоновна Красова (Гержидович)** родилась 20 января 1951 года в деревне Комарьё Доволенского района Новосибирской области. Детство и юность прошли в Кузбассе в посёлке Раздольный, что сейчас в Гурьевском районе. После школы поступила в Беловское педучилище по специальности «музыкальный работник дошкольных учреждений». С 1970 по 1978 г. работала в г. Гурьевске стилистом дамской причёски. Осенью 1978 г. переехала в г. Кемерово. Работала дворником, парикмахером, аппаратчиком на химическом предприятии «Азот». Стихи писать начала ещё в школе. В 1980 г. пришла в молодёжное литературное объединение «Притомье».

Первая публикация состоялась в том же году в районной газете «Заря». После были публикации в коллективных сборниках, журналах, газетах области. В 2006 году вышла книжка стихов «Душа останется любовью», а в 2009 году совместно с поэтом Леонидом Гержидовичем поэтический диалог «Двое».

Сейчас в основном пишет прозу.





Съёмка 2001 года



Двор

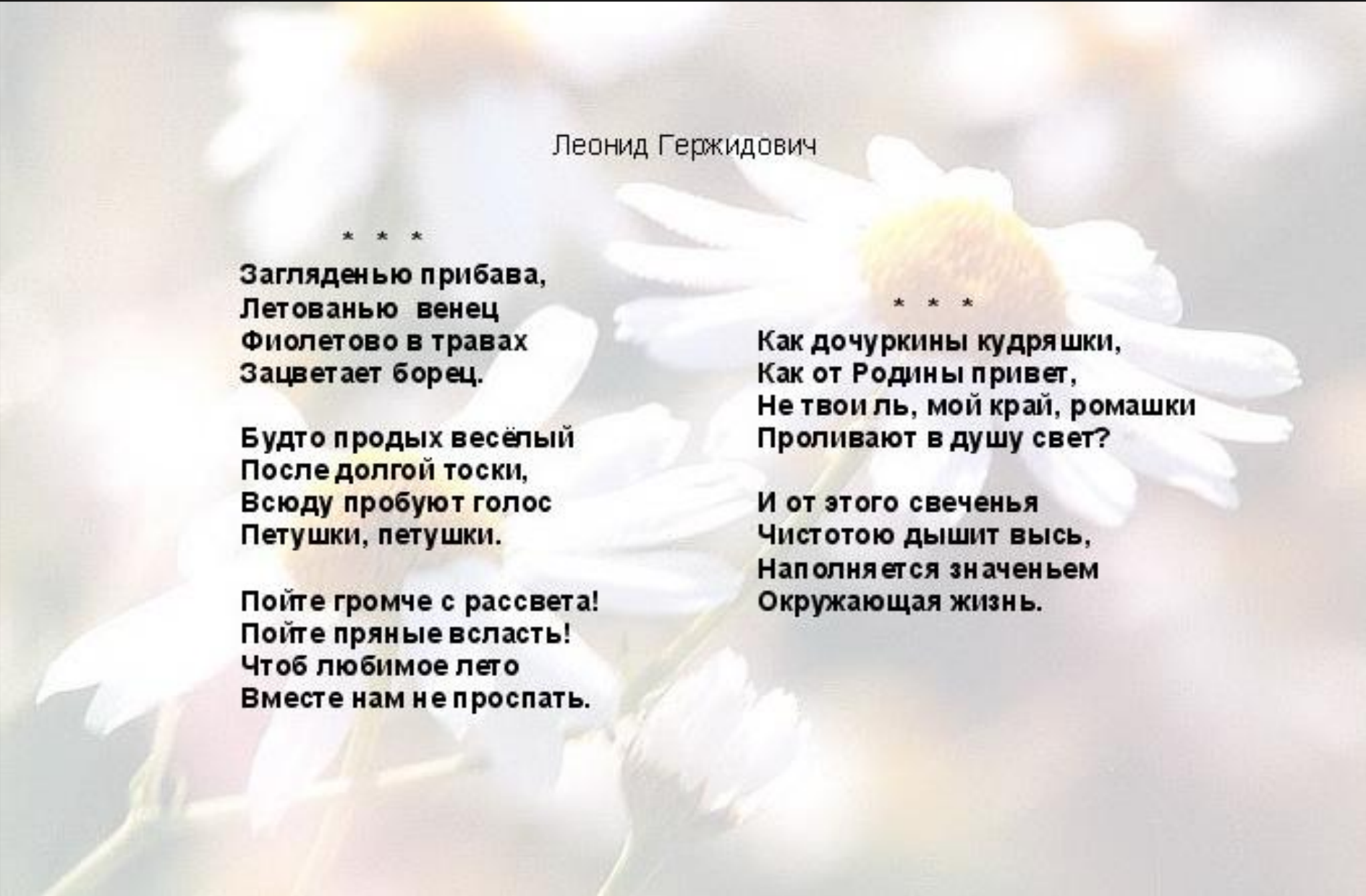


Барс и Ника



За оковицей





Леонид Гержидович

\* \* \*

Загляденью прибава,  
Летованью венец  
Фиолетово в травах  
Зацветает борец.

Будто продых весёлый  
После долгой тоски,  
Всюду пробуют голос  
Петушки, петушки.

Пойте громче с рассвета!  
Пойте пряные всласть!  
Чтоб любимое лето  
Вместе нам не проспять.

\* \* \*

Как дочуркины кудряшки,  
Как от Родины привет,  
Не твои ль, мой край, ромашки  
Проливают в душу свет?

И от этого свеченья  
Чистотою дышит высь,  
Наполняется значеньем  
Окружающая жизнь.





Леонид Гержидович

\* \* \*

Ветки над тропкой нависли,  
Выше - простор ветерку.  
С вёдрами на коромысле  
Я прохожу к роднику.

Здравствуй, искристая влага,  
Скрытая хвойной иглой!  
Сердцу нет лучшего блага –  
Слиться с отцовской землёй.

Вижу густые, родные  
Ели в раздолье теней –  
Это хоромы резные  
Жизни простецкой моей.

Утром для счастья немножко  
Надо в таёжном дому:  
Был бы родник, да дорожка  
Через пихтовник к нему.



Нина Красова

\* \* \*

**Чтобы залатать прорехи,  
Как-то влиться в колею,  
Я кедровые орехи  
На Мартракте продаю.  
Вот из «мэrsa» - сам вельможа.  
Рядом русская краса.  
У него – пиджак из кожи,  
У неё – огонь-коса...  
На меня он косо смотрит,  
Хитро щуря южный глаз:  
«Сколко, дэвка, будет стоить  
Этот южный ананас?»  
И хихикает подружка:  
«Что ты, миленький Ашот?  
Это шишка от кедрушки,  
А не австралийский плод».  
Дальнобойщик лихо спрыгнет,  
Дёрнет ус, как таракан  
И стакан орехов сыплет  
В свой промасленный карман.  
Так весь день. Машины. Люди.  
Судьбы. Святость и грехи...  
Но зато зимою буду  
Я писать свои стихи.**



На трасце

Леонид Гержидович

Пихта

Суета и гонор власти,  
Безнадёга, как дожди,  
Каждодневные напасти –  
Всё осталось позади.  
Хлебанул с лихвой я лиха.  
Был, как робот заводной...  
Протяни мне руку, пихта,  
Поздоровайся со мной.  
Я, как истинный мужчина,  
Признаюсь тебе в любви.  
Позабуду про кручину.  
Усмирю печаль в крови.  
Будь кудесницей поэту!  
Шелковиста и нежна

И зимою ты, и летом,  
Словно лето – зелена.  
До чего же запашиста!  
Я хмелею без вина,  
Не колюча, хоть иглиста,  
И, как девица – стройна.  
Прикоснись – и сердце тает,  
К облакам душа летит.  
Пусть весна нас обвенчает,  
Лоно лета приютит.  
Пусть уйдёт сторонкой лихо  
И уладится житьё.  
Ой ты, пихта, моя пихта,-  
Чудо дивное моё!



Леонид Гержидович

\* \* \*

**Воздух - мята. Травы – мёд.  
Пихтовая родина.  
И зовёт меня, зовёт  
Красная смородина.**

**В коробок берестяной  
Как рубины-яхонты  
Вдоль тропинок лесной  
Собираю ягоды.**

**Пальцы – словно в кумаче.  
Сок сочится с донышка.  
И букашка на плече  
Красная, как солнышко.**

**Стал тяжёлым коробок –  
Полон спелой ягоды.  
Выхожу на бережок,  
На песок агатовый.**

**Изгибается дугой  
Тропка за колодиной.  
Солнце стелется рекой  
Спелую смородиной.**



*Нина Красова*

\* \* \*

**Расскажи, как без меня ты  
Долго жил.  
Как на угольях кострища  
Ворожил.  
Наплети из небылицы  
Короба:  
Как отстреливал куницу  
И бобра,  
Как в подарок мне готовил  
сундуки.  
Призови на помощь ветер  
И весну.  
... Я прижмусь щекой к ладони  
И усну.**

Леонид Гержидович

\* \* \*

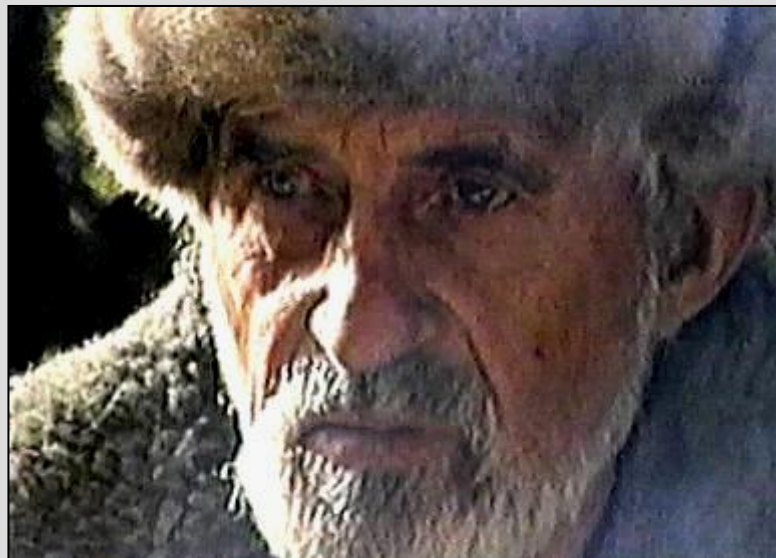
**Жил, как заяц под кустом,  
И горланил песни.  
Собирался строить дом  
На веселом месте.  
Где достойная жена,  
Королевы краше,  
Мне к столу подаст вина  
В золоченой чаше.**

**Думал, как пристойный дед,  
Буду внуков няньчить...  
А пришлось на склоне лет  
Корку хлеба кляньчить.  
На родимой стороне,  
Где беспечно пелось мне,  
В ворот прячу слезы.**

**И живу я - видит Бог –  
Чёрту не приснится:  
Небеса мне потолок.  
А постель – земляца.**



Кадры из телеочерка «Судьба» 1999 г.



Кадры из телеочерка «Судьба» 1999 г.





Леонид Гержидович

### Тихий Плѣс

Где-то в глухариной глухомани  
За просветом выцветших берѣз  
Одиноко в предрассветной рани  
Обо мне тоскует Тихий Плѣс.  
В нём, как льдинки, тихо стынут звѣзды,  
Вкруг на километры – ни души.  
Лесы там не пересекают воздух,  
Не ныряют лодки в камыши.  
Тихий Плѣс в урочищах таѣжных  
Окаймлённый густо в тальники  
Он затерян в чащах бездорожья  
За изгибом сумрачной реки.  
Но когда по задремавшим пихтам  
Звездопад ударит проливной.  
Тихий Плѣс ко мне совсем не тихо  
Прямо в душу плещется волной.

Будто от болезни исцеленье,  
Кровь мою тревожно горяча,  
Мне таймени, лунные таймени  
Стали часто сниться по ночам.  
Будто в омут я блесну бросаю  
И она скользит в водоворот,  
Будто ходкой лодкой разрезаю  
Тишину нетронутую вод.  
Тихий Плѣс, я знаю в эту осень,  
По песку печатая следы,  
Из тайги к тебе выходят лоси  
И стоят застывши у воды.  
И в густой тиши речных излучин  
Чудится хозяевам тайги  
Всплески веских весѣл, скрип уключин  
И мои чуть слышные шаги.

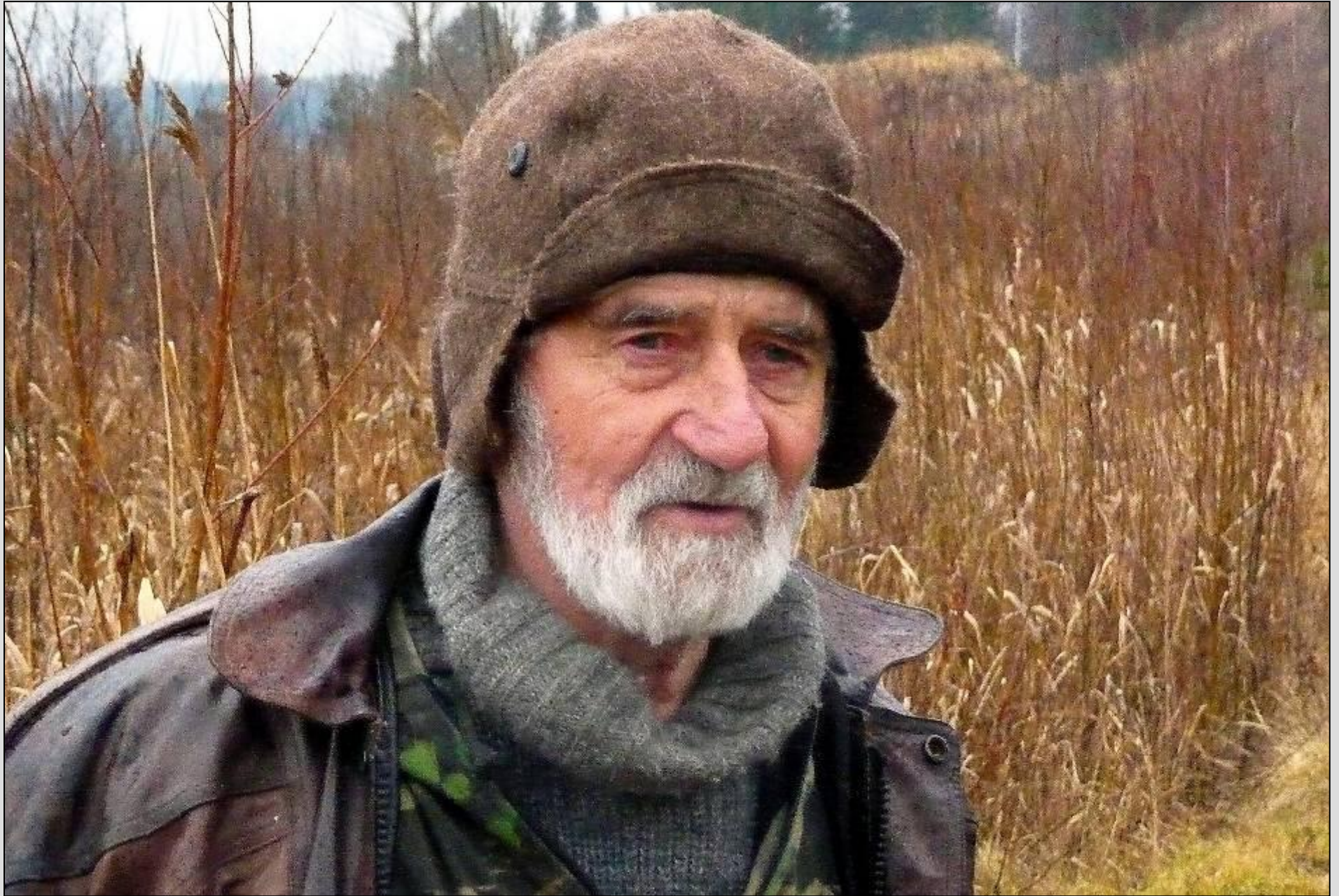




Тихий Плѣс



На рыбалке







Слева поэт Дмитрий Клётов



Нина Красова

\* \* \*

*Разъедутся гости,  
Воздавая хвалу хозяйюшке  
За вкусный ужин  
И радушный приём.  
Среди грязной посуды  
И небольшой раздраюшки  
Мы с тобой  
Остаёмся вдвоём.*

*Ты присядешь к огню  
С томиком чьей- то лирики.  
Я пристроюсь у тазика  
С «Ферри» и тёплой водой,  
Сочиня мысленно  
Эпиграммы и панегирики  
На ушедших гостей  
И немного на нас с тобой.*





Зимнее утро



Леонид Гержидович

Мне мил неприхотливый быт  
И вольный дух родного края.  
Душа нисколько не скорбит  
О каменно-бетонном рае.

Когда край неба над бугром  
На соснах поостудит ветки,  
Земля, угретая костром,  
Мне дарит сон благой и крепкий.

Сливаюсь накрепко с землёй  
И эта связь не оборвется.  
Кузнечик рядом спит со мной,  
А утром нас поднимет солнце,

Чтоб всем нам вместе осязать  
Великолепие земное:  
Берёзу добрую, как мать,  
И птичью радость над собою.

Холода надвигаются  
Нелюдеет тайга  
А мне времечко нравится,  
Даже ночь дорога.  
Охрой солнца помеченный,  
Осыпается лист.  
По реке обесцвеченной  
Рыба тронулась вниз.  
Ищут место надёжное  
И мураш, и медведь,  
Чтобы зимушку грозную  
Пережить, одолеть.  
Только эти заботушки  
Мне давно ни к чему...  
К дому лесом по тропочке  
Подхожу своему.  
Здесь работалось песенно  
До потёмок с утра,  
Где петух ходит весело –  
Королевич двора  
В доме горница светлая  
И герань на окне,  
И хозяйка приветная  
Улыбается мне.





Леонид Гержидович

\* \* \*

Бескрайней Сибирью под Богом,  
Встречая лицом холода,  
Скитаясь по зимним дорогам,  
Я брёл неизвестно куда.

Лишь зыбилось предошущенье  
Под посвист метелей шальных,  
Что где-то сокрыто скрещенье  
Надежд и свершений моих.

Где снег под деревьями топко  
Лежал в леденеющей мгле,  
Берёза свой плащ на растопку  
Безропотно скинула мне.

Тянули степенные ели  
Мохнатые лапы ко мне,  
Чтоб запах смолистой постели  
Мне силы прибавил во сне.

Ворочалась бездна без края  
Всему навевая покой  
Уклады и власть мировая  
Вершилась над сонной тайгой.

Где в скопищах звёзд надо мною  
Без радостей и без похвал  
С надеждой и тихой тоскою  
Сияющий ангел летал.

Леонид Гержидович

### Лыжня

Через горы, отроги и пади,  
Много пота затратив и сил,  
От избушки своей к автостраде  
Я лыжню по снегам промесил.

То-то будет друзьям на удачу!  
Не заблудятся лютой зимой.  
Прямо в сердце тайги, как на дачу,  
Прибегут повидаться со мной.

Будут тосты, застольные речи,  
И солёный частушечный смак...  
В предвкушении намеченной встречи  
У стола колдовал я, как маг.

Мпели грузди губастые в блюде,  
Рыбья сушь и медвежье филе.  
Из лосятины зыбистый студень  
И картофель печёный в золе.

Не чета косорылой сивухе,  
Королём водрузившись на трон,  
Задыхаясь в ореховом духе  
Стыл в бутылке первач – самогон.

Вот и ночь навалилась мохнато  
На деревья объятые сном.  
Лишь избушка моя виновато  
Вдаль глядела промёрзшим окном.

Тихо плакал нетронутый ужин  
У пустой предзастольной скамьи.  
В дверь стучала январская стужа...  
Где вы, верные друзья мои?

Может вам и не снилась дорога,  
Или вам не дойти до меня,  
Где тоскует в ночи одиноко  
От порога лесная лыжня?







Леонид Гержидович

## КОТ

От мира отгороженный,  
Познав тоску и страх,  
Я жил в сторожке брошенной  
На четырёх ветрах.  
Однажды из урочища,  
Как чародей извне,  
Без имени, без прозвища  
Явился кот ко мне.  
Он лешим неухоженным  
Обшаривал мой дом,  
И уши обмороженно  
Топорщились на нём.  
Я принял это чудище  
И накормил, чем мог.  
И он, довольный участью,  
Прибился мне под бок.  
Там где-то воры шастали,  
Чтоб сесть потом в тюрьму,  
По улицам глазастые  
Машины шли во тьму...

А здесь, в углу заброшенном,  
На ветхом топчане,  
Мурлыча, плоть зверёныша  
Рассказывала мне  
О том, что в мире деется,  
Где трудно жить, любя;  
Где можно понадеяться  
Лишь только на себя,  
О том, что кушать хочется,  
Когда съестного нет,  
И то, что одиночество  
Труднейшее из бед.  
Студёною позёмкою  
Стучала в дверь метель.  
Но грела нас убогая  
И жёсткая постель.  
И слушал я участливо,  
Что пел мне кот в тиши...  
И были, были счастливы  
Две сирые души.



*Нина Красова*

*\* \* \**

*Меж сугробов дремлет деревушка,  
Как у тёплой печки старичок.  
А в моей заснеженной избушке  
Ожил, вдруг, доверчивый сверчок.*

*Он скрипит, мне согревая душу,  
О прошедшем лете и тепле.  
А мороз цветы рисует гуще  
На оконном сумрачном стекле.*

*Может явь. А может просто снится:  
Весь покрытый стылым куржаком,  
С огнехвостой в рюкзаке лисицей  
На рассвете ты стучишься в дом.*

*Я тебя босая выйду встретить  
По снегу, румяна от зари,  
Слышу: -  
«Ты желанней всех на свете...»  
И ещё: - «Простудишься, смотри...»*



Кадры из телеочерка «Двое» 2000 г.



Кадры из телеочерка «Двое» 2000 г.



Леонид Гержидович

\* \* \*

В день промозглый  
Пришёл я к матушке  
В покосившийся старый дом.  
Здесь за печью  
Не могут в прятушки  
Наиграться  
Мыши с котом.  
Чем живу я,  
Во что мне верится –  
Знаю,  
Маме не всё равно.  
Не моею ли жизнью вертится  
Перед нею веретено?  
Мама, мама,

Причуды частые  
Не оставил  
Твой блудный сын.  
Все дороги мои вихлястые  
Стали сетью твоих морщин.  
На меня из-за рамки в горнице  
Долго смотрят глаза отца...  
Я лопату беру и сгорбившись,  
Отгребаю снег от крыльца  
Половица в избе расходилась,-  
Не могу отыскать молоток.  
Говорит мне матушка тихо:  
- Ты устал,  
Отдохни, сынок...





Леонид Гержидович

\* \* \*

**Время мгновенья листает  
Полнится разум земной.  
Чьи это мысли витают  
Там, над моей головой?**

**Кто предо мною предтечей  
Сам себе сударь и Бог  
Слов негасимые свечи  
В тьме мироздания зажёт?**

**Вижу – размножился высев.  
Мысли парят в глубине.  
Чувствую – тихо из выси  
Мудрость нисходит ко мне.**









*Нина Красова*

*Золотые пятаяки  
На тропинку брошены.  
И по золоту иду  
Я с богатой ношею.  
За плечами в коробу,  
Как ребята смельяе,  
Подбоченившись, лежат  
Рыжки да белые.  
То равнинка, то откос.  
Не хватает духа мне.  
Повстречаюсь под пихтой  
С речкой - говорухой.  
Пригласит воды испить,  
Поворчав немножко.  
Отдохну.  
И снова в путь  
К милому в сторожку.*

Леонид Гержидович

### ФОТО

До сих пор я не пойму,  
Да и помнить не охота:  
Как, зачем и почему  
Сохранил своё я фото.

По траве ли, по стерне,  
Где ветла под ветром билась,  
Шла беспечная ко мне,  
Шла ко мне, да оступилась.

Я судьбу перечеркнул  
В одночасье, без сомненья.  
Будто шапкой зачерпнул  
Воду из реки забвенья.

Гонор мой  
И твой позор  
Ветры выдули, рыдая.  
Стар я стал,  
Но до сих пор  
Ты на фото молодая.















*Нина Красова*

*Прими такой - какая есть:  
Во святости греховная.  
Во мне живут: измена, лесть  
И девственница скромная.  
Во мне – ночная темнота  
И радуги свечение  
Во мне и смута, и мечта –  
Всех чувств земных стечение...  
Я, как горбушка на столе,  
Для путника голодного.  
Огонь спасительный во мгле  
Или трясинь болотная.  
Любимый, это обретя –  
Хвала тебе и честь.  
Как не рождённое дитя,  
Прими - какая есть.*

Леонид Гержидович

Мерцали звёзды или свечи  
За проводами в вышине.  
Сам город подарил нам встречу,  
Как в ночь лесную, при луне.  
Глаза в глаза и губы в губы.  
Нас пронизал мороз и зной.

- Я весь в огне, моя голуба...  
- Молчи, молчи, мой лось лесной...

Куда-то улица бежала,  
Кружилась кругом голова,  
Ты с придыханием шептала  
Мне родниковые слова  
«Как повилка с летним лугом,  
Не ради ветренных утех,  
Не только плотью, но и духом  
С тобой мы связаны навек».



Сбор уснеи





Леонид Гержидович

\* \* \*

Небеса дымком туманя,  
Шлю прибавок облаку.  
А у нас сегодня баня,  
Прочее всё - по боку.  
Под котлом огонь певучий  
Затекает перепляс.  
Я не зря на этот случай  
Дров берёзовых припас.  
Я не зря из бочки воду  
Утром вычерпал ковшом.  
На полоч приятно с ходу  
Завалиться нагишом.  
Дышат камни без угара,  
Эх, поддам я пару. Ух!  
Эх, я веничком ударю,  
Чтоб захватывало дух!

Как на празднике затейник,  
Как наездник на коне,  
Вкруг меня танцует веник  
По груди и по спине.  
Эх, поддам, поддам сполна,  
Чтобы выгнулась спина!  
А потом ещё чуть-чуть,  
Чтоб выпячивалась грудь!  
Попляши, хороший веник.  
Попляши, берёзовый!  
Никаких не надо денег –  
Быть бы телу розовым!  
Быть бы телу розовым  
С норовом небросовым,  
С удалой - не хилою  
Обновлённой силою.



В баню

*Нина Красова*

*\* \* \**

*Небеса снега пролили,  
Похозяйничал мороз.  
Во дворе дрова пилили  
Из талины и берёз*

*Грызла острыми зубами,  
Раскаляясь до бела,  
Чурки звонкие для бани  
Ненасытная пила.*

*Горка розовых опилок,  
Как в преддверии весны,  
Запахи в себе таила  
Не родившейся листвы.*

*И хозяин самолично  
Веники снимал с гвоздей  
В доме ждали, как обычно,  
На субботний день гостей.*



После бани



Леонид Гержидович

\* \* \*

Под гитару пел я с чувством.  
Стыли рюмки на столе.  
И ценил моё искусство  
Друг в единственном числе.

Наплывали мысли роем  
И в окно глядел рассвет  
А годков-то нам обоим  
Почитай за сотню лет.

Пусть за сотню! Ну и что же?  
Не с того ли хороши,  
Вполовину нас моложе  
Лились песни из души.

И гитара, ох как смело  
Песням вписываясь в лад,  
Так заливисто звенела.  
Будто много лет назад.

И у друга невесомо  
Из-под чёлочки седой  
Бил из глаз огонь весёлый,  
Молодой - премолодой.



Леонид Гержидович

### МОЛЧАНИЕ

Нине

Всем надеждам твоим  
Рвётся сердце помочь...  
Над посёлком лесным  
Звезды выткала ночь.  
Я к тебе прилечу,  
Лишь прокычет сова.  
И с тобой помолчу -  
Не нужны нам слова.  
Скажут в печке дрова  
Нежным всполохом чувств  
Неземные слова  
Не сходящие с уст.  
И молчаньем своим  
Я тебе передам  
Всё, что нужно двоим,  
Всё, что дорого нам.

Нина Красова

### МОЛИТВА

*Святая Дева!  
О, небес Царица!  
Услышь.  
Услышь мой голос от земли.  
Тебе во всём готова покориться -  
От бед его спаси и сохрани.  
Он слаб и наг перед лицом гордыни,  
И мысли грешные ложатся на чело.  
Возьми его, Пречистая, отныне  
Под правое защитное крыло.  
Пусть жизнь его светлей и чище станет  
От Твоего премудрого огня.  
А недругов его кликушья стая  
Всё зло своё возложит на меня.  
Я выстою, коль так просить посмела,  
Безропотно, покорно, не дыша -  
Лишь только б никогда не поседела  
Израненная временем душа.  
И пусть любовь его мне только мрия.  
Пусть он стихи слагает для другой.  
Храни его, Заступница Мария,  
Даруй ему возвышенный покой.  
Среди невзгод он пусть удачлив будет.  
Пусть для него не меркнет небосклон.  
И, если нужно, пусть меня забудет.  
Я отойду.  
Да пусть пребудет он.*





**«Юго-Александровский родник». Поэтические чтения. Лето 2008 года.**



Леонид Гержидович

Что, страна с тобою будет?  
Я размыслить не могу.  
Образованные люди  
Стали прятаться в тайгу.  
Иль тебе их труд не нужен,  
Иль их разум не с руки?  
Гонишь в чащи бить баклуши,  
Садишь с горя на пеньки.  
Здесь юрист, а там учитель,  
Литератор и главбух -  
Комаров теперь губитель,  
Ветра вольного пастух.  
Бед тяжелых метастазы  
Заглушают средь лесов.  
Шишкар и метловязы,  
Поедатели грибов.  
Льют, что попадая за ворот,  
Убивая жизни зуд,  
И на многое с укором  
Чертыкаются, плюют.  
Им безрадостную повесть  
Их отвесили весы.  
... Не упрятать честь и совесть  
В светлых капельках росы.

Честь и слава тому перепутью,  
На котором пробился родник!  
Не болею тоской по безлюдью.  
Я к безлюдью, как к дому, привык.  
В городском надоедливом гаме,  
В суете нескончаемых дел  
Я не раз был отвергнут друзьями,  
Потому, что врагов не имел  
Хорошо мне бродить за посёлком  
От никчемных речей вдалеке,  
Понимая, о чём перепёлки  
На своем мне поют языке.  
Дышит поле цветочное волей.  
Солнцем залиты выплески трав.  
Уготована светлая доля  
Светлым людям за благостный нрав.  
И мои полноводные реки  
Никогда не иссякнут во мгле.  
Ой, вы люди мои – человеки!  
Как мне радостно жить на земле!





«Чивилихинские чтения» г. Мариинск. 2008 год.







Глава города Мариинска Иван Николаевич Дикало



В центре поэт Александр Катков



Борис Бурмистров  
поэт

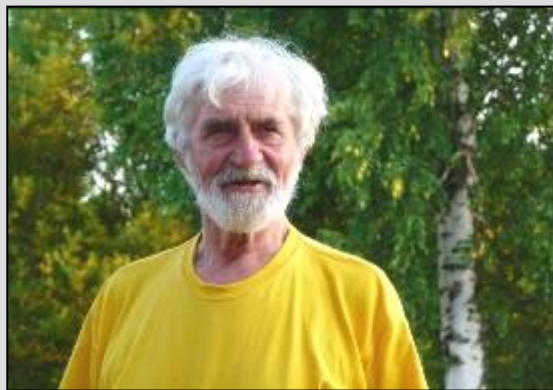
Владимир Мазаев  
писатель



Чужая свадьба



В день венчания Лёни и Нины в лето 2001 года.



Кадры из телеочерка «ДОМ» 2009 г.



Кадры из телеочерка «ДОМ» 2009 г.

Леонид Гержидович

\* \* \*

Когда-то здесь на всю деревню  
Пел голосистый гармонист,  
Судьба его вон с тех деревьев  
Последний обронила лист.  
Печаль и скорбь легли открыто  
На лес, на дикие поля,  
Людьми и Богом позабыта  
Вокруг безмолствует земля.  
У незатейливых растений  
Вокруг меня со всех сторон  
Толпятся сумрачные тени  
Давно прошедших похорон.  
И скорбно мне брести дорогой  
В сиротство брошенных лугов,  
Былые души ненароком  
Тревожить поступью шагов.





Леонид Гержидович

\* \* \*

**Это - прихоть -  
Ради ссоры  
Мне обидное сказать,  
Или свой капризный нор  
Ты решила показать?**

**Я - охотник  
И на мушку  
Не беру пичуг в тоске...  
И совсем там не кукушка  
Прокричала вдалеке.**

**Не смотри, как на полено.  
Я люблю тебя всерьёз  
И не выпущу из плена  
Этих бережных берёз.**





Проводы гостей



Нина Красова

\* \* \*

*Я подка – потерявшая весло.  
Меня так долго на волне знобило,  
Так долго по течению несло,  
Пока к причалу ветром не прибило.*

*Там кормщик ждал.  
Умелою рукой  
Поправил снасти и поставил парус.  
Теперь с любой поспорю я рекой.  
Теперь с любой бурей я справлюсь.*


Леонид Гержидович

\* \* \*

*Не растеряю, не забуду  
Ни в людном доме, ни в лесу.  
Тебя, как запах незабудок  
В себе я бережно несу.*

*Пускай ветра буянят шало,  
Мой путь любой преодолим,  
Лишь только б ты всегда дышала  
Со мною воздухом одним.*





**Леонид Гержидович**

**Тайга моя**

*Посвящается кинооператору Юрию Светлакову*

\* \* \*

**Нет ни копейки, а богаче всех.  
В наградах весь, а нету ни медали.  
Не потому ли мой весёлый смех  
Ручьи по перелескам расплескали?**

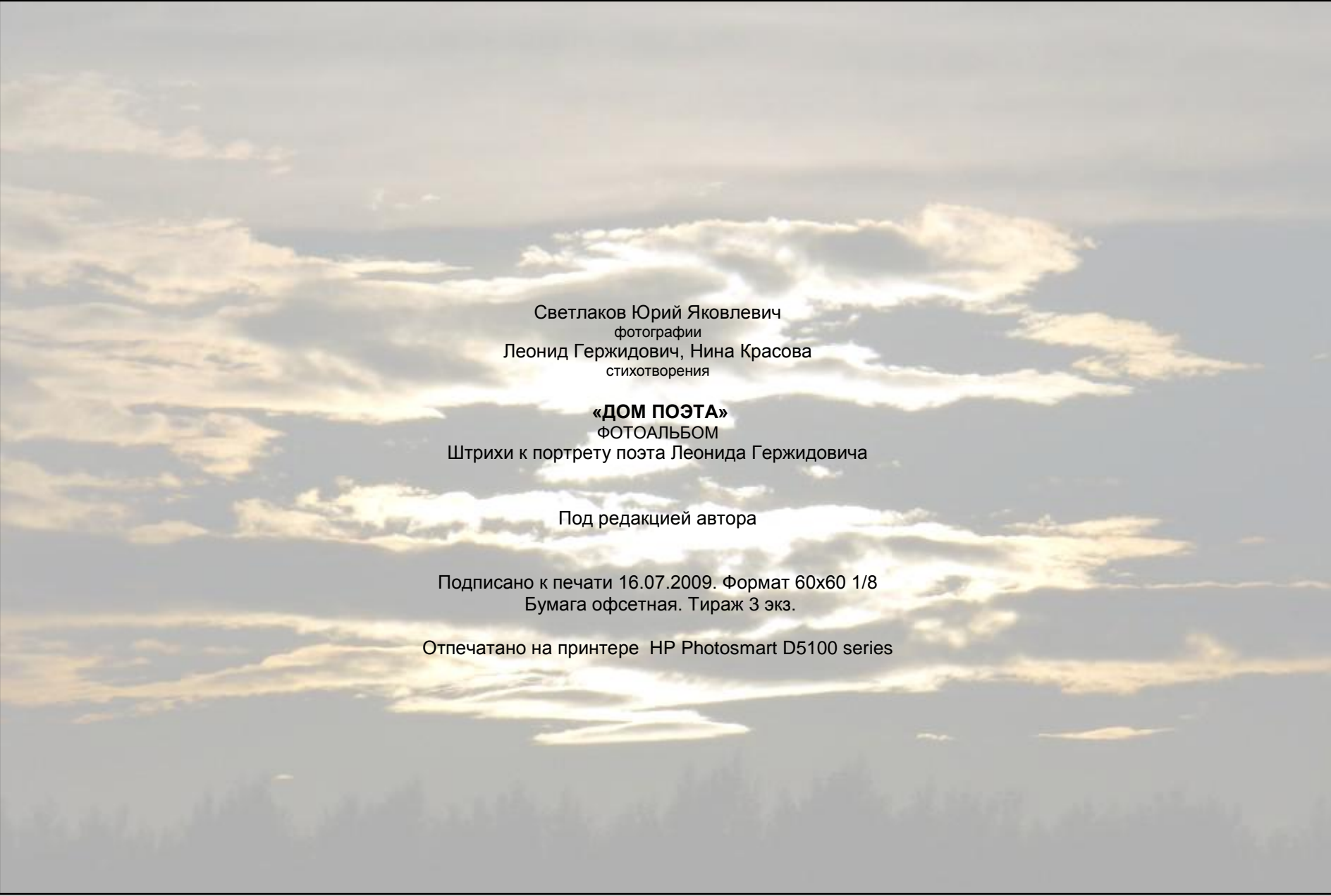
**Целуй меня, духмяная трава!  
Люблю твои узорчатые платья.  
И людям благодатные слова  
Роняйте с пихт, крылатые собратья!**

**Тайга моя, я всё твоё приму.  
Храни оберегай меня, как сына.  
В твоём неувядающем доме  
Свободой дышит каждая осина.**

**Здесь всякий куст мне близкая родня.  
Твоих деревьев праведные листья  
Повыучили сызмальства меня  
И чести, и любви, и бескорыстью.**



До новых встреч!



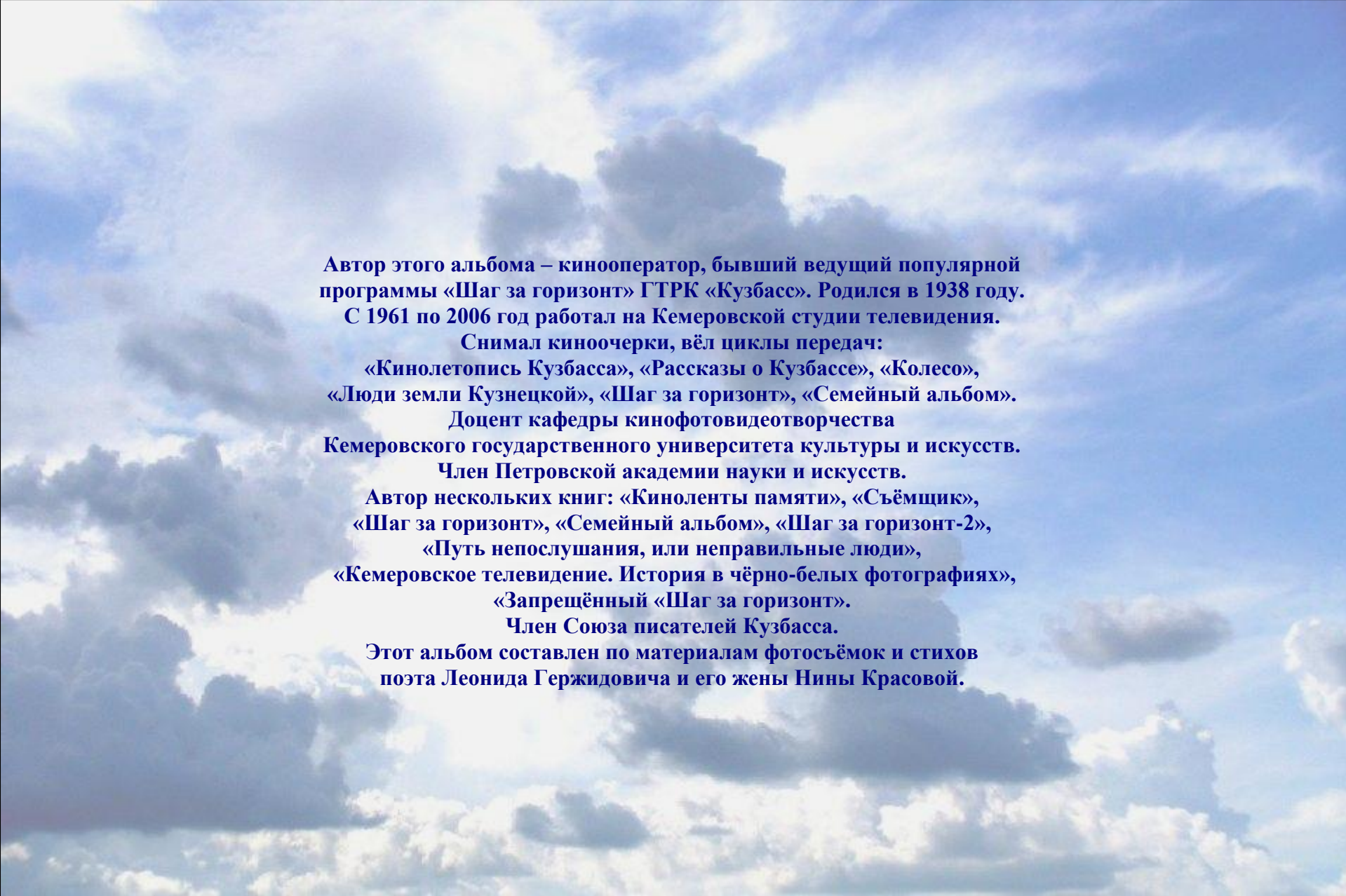
Светлаков Юрий Яковлевич  
фотографии  
Леонид Гержидович, Нина Красова  
стихотворения

**«ДОМ ПОЭТА»**  
ФОТОАЛЬБОМ  
Штрихи к портрету поэта Леонида Гержидовича

Под редакцией автора

Подписано к печати 16.07.2009. Формат 60x60 1/8  
Бумага офсетная. Тираж 3 экз.

Отпечатано на принтере HP Photosmart D5100 series



**Автор этого альбома – кинооператор, бывший ведущий популярной программы «Шаг за горизонт» ГТРК «Кузбасс». Родился в 1938 году.**

**С 1961 по 2006 год работал на Кемеровской студии телевидения.**

**Снимал киноэскизы, вёл циклы передач:**

**«Кинолетопись Кузбасса», «Рассказы о Кузбассе», «Колесо»,  
«Люди земли Кузнецкой», «Шаг за горизонт», «Семейный альбом».**

**Доцент кафедры кинофотовидеотворчества  
Кемеровского государственного университета культуры и искусств.**

**Член Петровской академии науки и искусств.**

**Автор нескольких книг: «Киноленты памяти», «Съёмщик»,  
«Шаг за горизонт», «Семейный альбом», «Шаг за горизонт-2»,  
«Путь непослушания, или неправильные люди»,  
«Кемеровское телевидение. История в чёрно-белых фотографиях»,  
«Запрещённый «Шаг за горизонт».**

**Член Союза писателей Кузбасса.**

**Этот альбом составлен по материалам фотосъёмок и стихов  
поэта Леонида Гержидовича и его жены Нины Красовой.**

